1	المكـــون : تـــاريـــخ الموضوع : تاريخ أسرتي : وثائق و شهادات الحصـــة : الأولـى و الثانيـة	المستوى : الرابـــــع المـــدة : 30 دقيقة جذاذة رقم : …………

الأهـــداف : - أن يتعرف المتعلم وثائق و شهادات يجد فيها تاريخ أسرته.
- أن يتدرب على جمعها و يستخلص منها معلومات.

الحصة الأولى

المراحـــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أوجه السؤال التالي للمتعلمين و المتعلمات: ماذا تعرفون عن ماضي أسركم؟ - قد لا تكون لديهم معلومات ، بالتالي يتم استدراجهم إلى التساؤل عن المصادر التي تلبي هذه الحاجة (الوثائق و الشهادات).
أنجـز أنشطتـي	نشاط : 1	صورة الشهادة الشفوية الوثيقة (1)	❖ المرحلة الأولـــى : - أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصورة ثم قراءة رواية الجد. - يحددون نوع الرواية (شهادة شفوية) ثم يستخرجون منها معلومات تتعلق بجد رشيد و أبيه. - يستخرجون منها أحداثا من تاريخ وطنهم.(تاريخ استقلال المغرب،تاريخ المسيرة الخضراء). ❖ المرحلة الثانيـــة : - يلاحظون عقد ازدياد والد رشيد ليتعرفوا النوع الثاني (الوثيقة المكتوبة). - يستخرجون منها البيانات المطلوبة،ثم يكتبونها في الجدول بعد نقله إلى دفاترهم. - في نهاية النشاط ، يقارنون بين المعلومات التي استخرجوها من الشهادة الشفوية و الوثيقة المكتوبة.
	نشاط : 2	وثائق	- بعد الإستئناس بالمثال السابق،يتم الإشتغال على الوثائق التي جمعها المتعلمون و المتعلمات (عقد زواج الوالدين،الدفتر العائلي،رسم الولادة،شهادة الحياة...). - يستخلصون منها معلومات عن تاريخ أسرهم،ثم يبينون أهميتها في ذلك. وثائق أخرى تقدم معلومات عن تاريخ الأسرة و الأفراد: - بطاقة التعريف الوطنية،رخصة السياقة،جواز السفر...

الحصة الثانية

المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- يتم تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على البحث و جمع الوثائق و الشهادات المناسبة التي تؤرخ لتاريخ أبيه و أمه منذ ولادتهما إلى زواجهما و استخراج معلومات منها و تقديم نتيجة البحث. - تقويم القدرة على التعبير الكتابي (جملة تعبر عن قيمة الشهادة الشفوية)

1

المكــــون : جغرافيـــــا

الموضوع : حجرة درسنا : وصفها و رسمها

الحصـــة : الأولـى و الثانيـة

المستوى : الرابـــع

المـــدة : 30 دقيقة

جذاذة رقم : ....

الأهــــــداف : - أن يصف المتعلم شكل حجرة درسه و رسمها .
- أن يحدد مواقع مكونات حجرة درسه.

الحـــــــــــصة الأولـــــــــــــى		
المراحـــــل	**الدعامات المعتمدة**	**تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية**
أمهد لتعلمي		- أمهد للدرس من خلال مساءلة المتعلمين و المتعلمات عن عدد ساعات اليوم التي يقضونها في الفصل،أو مطالبتهم بإعطاء نقطة لفصلهم ما بين 1 و 5 تعكس مستوى رضاهم عليه،و يتم تبريرها و تغييرها بعد إنجاز الدرس.
أنجـــز أنشطتـــي – **نشاط 1 :**	صـــورة	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصورة (حجرة درس). - أطالبهم بعد ذلك بـ : • وصف شكل هذه الحجرة و مقارنتها بشكل مواز بمعطيات حجرة درسهم. • ملاحظة شكل الحجرة الهندسي. • وصف علوها،اتساع نوافذها : (تأثير ذلك على الإضاءة و التهوية). • وصف تنظيم الطاولات مع تبيان دوره في تسهيل الحوار بين المتعلمين و المتعلمات.
نشاط 2 :	صـــورة	- في مرحلة أولى: يقوم المتعلمون و المتعلمات بنقل الجدول المرفق على دفاترهم و يملؤونه بمكونات حجرة الدرس في الصورة. - يبينون فائدة المكون رقم 6. - يرصدون في جدول مكونات حجرة درسهم. يقترحون التي تعجبهم فيها أو التي تنقصها. يفتح نقاش : طرح اختيارات، تعليلها،الإختلاف فيها،احترامها...
نشاط 3 :	رســم	- يستأنس المتعلمون و المتعلمات بالرسم التوضيحي و بفكرة تصغير الواقع و التعبير الرمزي عن مكونات المجال لإنجاز رسم لحجرة درسهم.

الحـــــــــــصة الثانيـــــــــــــة		
المراحـــــل	**الدعامات المعتمدة**	**تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية**
أركب تعلمي		- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى الإنطلاق مما توصلوا إليه في النشاطين السابقين من أفكار أساسية يتم تدوينها على السبورة بتركيز،ثم أطالبهم بنقلها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه	صـــورة	- تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على رصد و وصف مكونات المجال و إصدار أحكام مبررة اتجاهه و تقديم اقتراحات تهم تنظيم مجاله و تعليلها.

المكــــون : تربية على المواطنة	المستوى : الرابـــــع	1
الموضوع : هويتي : أنا مغربي (ة) : مكونات هويتنا	المـــــدة : 30 دقيقة	
الحصـــة : الأولى و الثانيــة	جذاذة رقم :	

الهـــــدف : - أن يتمثل المتعلم هويته المغربية و يتعرفها في وحدتها و تنوع مكوناتها و روافدها.

الـــــــــحصة الأولــــــــــــــــى

المراحـــــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي		صورة	- يتم استغلال،كمدخل لهذا الدرس،تحية العلم التي يؤديها المتعلمون و المتعلمات و هم يرددون النشيد الوطني،من خلال مطالبتهم بوصفها كما تتم (من يفعل ماذا؟لماذا؟متى؟أين؟و كيف؟) مع وصف شعورهم و هم يقومون بذلك.
أنجـــز أنشطتـــي	نشاط : 1	الصور (1 و 2 و 3)	- في هذا النشاط،يتم التحسيس الأولي بالشعور بالإنتماء للوطن. - المثال المعتمد هو للطفلة ليليا التي تعرف أولا بنفسها من خلال هويتها القانونية (كما هي مثبتة في السجلات الرسمية التي تعترف بوجود كل منا) بما في ذلك جنسيتها المغربية التي تشكل حقا من حقوق الطفل/الإنسان. - أطالب المتعلمين و المتعلمات بوضع بطاقة تعرف بهويتهم على غرار ما فعلته ليليا. - يلاحظون الصور ثم يجيبون عن الأسئلة : ❖ توطين المغرب على خريطة العالم. ❖ التعبير عن الإنتماء من خلال بصمة كل طفل على إطار الخريطة. ❖ سلوك " مواطن " متمثل في الغرس تعبيرا عن الدافع لتنمية البلد.
	نشاط : 2	رسـم	- يقرأ المتعلمون و المتعلمات النص المرفق. - ينقلون الرسم على دفاترهم ثم يتممون ملء الفراغات اعتمادا على النص: ❖ الوحدة الوطنية و الترابية. ❖ المكونات : عربية-إسلامية،أمازيغية و صحراوية- حسانية. ❖ الروافد : إفريقية،أندلسية،عبرية،متوسطية. - أطالب المتعلمين و المتعلمات بالبحث،في محيطهم،عن مثال يعبر عن تنوع مكونات هويتهم الوطنية و روافدها. - التعبير عن معنى الإنصهار.

الـــــــــحصة الثانيــــــــــــــة

المراحـــــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه	صورة	- يهدف التقويم إلى لمس ما اكتسبه الطفل،كل حسب المسار الذي قطعه،و بالكلمات التي تناسبه.

2

المكـــون : تـــاريـــخ — المستوى : الرابـــــع

الموضوع : تاريخ أسرتي : الخط الزمني — المـــدة : 30 دقيقة

الحصـــة : الأولـى و الثانيــة — جذاذة رقم : ....

الأهـــداف : - أن يرتب المتعلم على خط زمني أحداثا من تاريخ أسرته و يقرؤه.
- أن يرسم خطا زمنيا يوطن عليه أحداثا من تاريخ أسرته.

الحصة الأولى

المراحل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- يتم الربط بما سبق للمتعلم أن استأنس في الدرس الأول (وثائق و شهادات عن تاريخ أسرته) قصد الإنتقال به نحو المعنى الأول للكرونولوجيا (التعاقب أو التزامن).
أنجز أنشطتي	نشاط 1 :	الشهادة المكتوبة الخط الزمني	❖ المرحلة الأولـــى : - أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى قراءة النص (شهادة مكتوبة)،و هو عبارة عن معلومات عن تاريخ أسرة "نزار" حاول تمثيلها على خط زمني. ❖ المرحلة الثانيـــة : - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الخط الزمني الذي أنجزه نزار ثم يقرؤون معطياته (العنوان ، الشكل ، الإتجاه). - يقيسون المسافة بين السنوات لتحديد المقياس المستعمل. - في نهاية النشاط ، أدعوهم إلى تقويم محاولة نزار: هل مثل كل الأحداث بشكل سليم في الخط الزمني؟
	نشاط 2 :		- بما أن هذا النشاط مهاري بامتياز،أقوم بمصاحبة تكوينية للمتعلم في كل الخطوات. - أساعد المتعلمين والمتعلمات على رسم خط زمني باتباع الخطوات التالية : ❶ رسم خط أفقي مستقيم. ❷ تحديد الإتجاه من اليسار إلى اليمين. ❸ اختيار مقياس بسيط باعتماد الوحدة السنوية . ❹ كتابة الأحداث حسب تاريخ وقوعها. ❺ كتابة عنوان مناسب للخط. - يوطنون على الخط المعلومات التي استخرجوها عن تاريخ أسرتهم في الدرس السابق.

الحصة الثانية

المراحل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- يتم تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على اكتشاف أخطاء في خط زمني رتبت عليه أحداث من تاريخ أسرة و تصحيحها.

2

المكـــون : جغرافيـــا | المستوى : الرابـــع
الموضوع : مدرستنا : وصفها و رسمها | المـــدة : 30 دقيقة
الحصـــة : الأولـى و الثانيـة | جذاذة رقم : ....

الهــــدف : - أن يتعلم المتعلم وصف مرافق مدرسته و ينجز تصميما لها بمقياس و مفتاح.

الـــــــحصة الأولـــــــى

المراحـــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أمهد للدرس من خلال مطالبة المتعلمين و المتعلمات بذكر مرافق مدرستهم. (تعزيز الشعور بالإنتماء للمدرسة)
أنجـــز أنشطتـــي	نشاط 1 :	رسم	- أدعو المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة المشهد (رسم يمثل مدرسة بمرافقها). - يتم رصد مرافقها بشكل جماعي. - ينقلون الجدول المرفق على دفاترهم و يكملونه بتحديد موقع كل مرفق داخل المدرسة مع تعيين وظيفته. - استخلاص كون توزيع مكونات المجال لا يكون عبثيا،و إنما يخضع لتنظيم تفسره وظيفية المكونات بالنسبة للإنسان الذي يؤثر في هذا التوزيع. يمكن الإستعانة بأمثلة للتوضيح: تنظيم مكونات مجال المنزل...
	نشاط 2 :		- لإنجاز المطلوب في هذا النشاط،يتم الإرتكاز على التعلمات السابقة : (رسم حجرة الدرس باستعمال مفتاح)،تضاف إليها تعلمات جديدة تهم أبعاد المجال في الواقع و تصغيرها وفق مقياس. - أدعو المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة المشهد (تصميم للمدرسة). - قراءة البطاقة التي توضح مراحل إنجاز تصميم. ● في التصميم المقترح،تم تمثيل كل (5 m) في الواقع بـ (1 cm) على التصميم . - يعيدون رسم التصميم،و لتحقيق ذلك،تمنح للمتعلم أكثر من فرصة ليستوعب كيفية بنائه دون إغفال الشرح الكافي لاستيعاب معنى "المقياس". بالنسبة للمفتاح،يتم توضيح علاقة اختيار الرموز بطبيعة المكون المجالي الممثل : تلوين البحر بالأزرق،الغابة بالأخضر،الرمز الخطي لتمثيل الأنهار باللون الأزرق...

الـــــــحصة الثانيـــــــة

المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- يسترجع المتعلمون و المتعلمات،من خلال أسئلة مركزة،أهم أفكارالدرس التي يتم تسجيلها تباعها على السبورة،لتشكل ملخصا ينقلونه في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- تقويم مكتسبات المتعلمين و المتعلمات في مهارة وصف مكونات المجال بالقدرة على رصدها مصنفة حسب نوعها ثم العمل على توطينها و إبراز صفاتها. - تقويم مهارة بناء الرسم عبر التمكن من اختيار الرموز المناسبة على مستوى الشكل و اللون و توطين المكونات على الرسم تبعا لموقعها في المجال.

2

المكـــون : تربية على المواطنة — المستوى : الرابـــع

الموضوع : علم بلادي و نشيدنا الوطني و شعار المملكة المغربية — المـــدة : 30 دقيقة

الحصـــة : الأولى و الثانيــة — جذاذة رقم : ....

الهـــــدف : - أن يتعرف المتعلم رموز بلاده و يكتشف دلالاتها.

الحصــــــــــة الأولــــــــــى		
المراحـــــل	**الدعامات المعتمدة**	**تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية**
أمهد لتعلمي	صورة	- أهيئ المتعلمين و المتعلمات للدخول في موضوع الدرس بملاحظة الصورة و التعبير عن مكوناتها.
أنجـــز أنشطتـــي — **نشاط : 1**	صور	- أدعو أحد المتعلمين إلى قراءة البطاقة المتضمنة لرموز بلادنا،و هي : ☜ علم المملكة. ☜ شعار المملكة. ☜ رمز المملكة. ☜ النشيد الوطني. - أطالبهم بملاحظة معطيات الجدول المرفق و إتمامه بالرموز الناقصة. - يتعرفون مكونات رمز المملكة (التاج،الدرع،الأسدين و الآية القرآنية)،ثم يضعونها في المكان المناسب. - أساعدهم على تعرف دلالة لوني العلم و ما ترمز له فروع النجمة. - يستخرجون من النشيد الوطني كلمات تعبر عن الأرض،الناس،الحرية،حب الوطن و التضحية. - يبحثون (في مجموعات) عن دلالة مكونات الشعار. - أسمعهم النشيد الوطني،ثم أطالبهم بكتابته على دفاترهم و الحرص على حفظه.
أنجـــز أنشطتـــي — **نشاط : 2**	صور	- يلاحظون الصور،ثم يستخرجون الرموز الوطنية الحاضرة فيها و يقارنونها بمدرستهم. - يلاحظون لغة الكتابة في الصورتين 1 و 2. - يستخرجون علاقتها بمكونات الهوية الوطنية. - يذكرون لائحة بوثائق و أماكن في محيطه تحمل رموزا وطنية.

الحصــــــــــة الثانيــــــــــة		
المراحـــــل	**الدعامات المعتمدة**	**تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية**
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه	رسم صورة	- التمرين الأول يقوم و يدعم في ذات الوقت،بإدراج معطيات جديدة تتعلق بمواصفات العلم الوطني (قاعدة الثلثين في القياس). - التمرين الثاني بمثابة امتداد،و هو مفتوح على عمليتي البحث و التعبير الكتابي الذي يعبئ في الوقت نفسه المعارف و المشاعر.

المكـــون : تـــاريـــخ الموضوع : تقويم و دعـم الحصـــة : واحـــدة	الوحـــــدة 1	المستوى : الرابـــــع المـــدة : .... دقيقة جذاذة رقم : ....

الهدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على تمييز الوثائق بتسميتها و تحديد نوعيتها	الوثائق (1 و 2 و 3)	**التمرين الأول** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الوثائق (1 و 2 و 3). - يسمونها ثم يبينون فيم تستخدم من طرف أصحابها. - يحددون نوعية المعلومات التي يمكن أن تفيد في كتابة تاريخ أسر أصحابها. - يمكن تغيير الوثائق المقترحة في التمرين بوثائق أخرى. ❖ يمكن اعتماد الوثائق التي جمعها المتعلمون آنفا (ذكر أسمائها ، نوعها،فائدتها في تعرف تاريخ أسرتي) كنشاط داعم.
تقويم قدرة المتعلم على تمييز الشهادة الشفوية عن الوثيقة المكتوبة	الشهادة الشفوية	**التمرين الثاني** - بعد قراءة الشهادة،يستنتج المتعلمون و المتعلمات أن الجدة روت ما عاشته لحفيدتها سارة . - يحددون نوعية الرواية التي قدمتها الجدة.(شهادة شفوية) - يفسرون توجه سارة إلى جدتها لمعرفة الحياة في الماضي.
تقويم قدرة المتعلم على الترتيب الزمني لأحداث من تاريخ أسرة	خط زمني	**التمرين الثالث** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الخط الزمني لتاريخ أسرة علي. - يحددون سنوات الأحداث التالية : • حصول أم علي على شهادة البكالوريا : 2000 • زواج والدي علي : 2005 • ولادة علي : 2009 • التحاقه بالروض : 2011 • تعلمه السباحة : 2015 - يتمون الجدول،ثم ينجزون على دفاترهم خطا زمنيا يرتبون عليه الأحداث من تاريخ أسرة علي.

المكـــون : جغرافيـــــا الموضوع : تقويـم و دعـم الحصـــة : واحـــدة	الوحـــــدة **1**	المستوى : الرابـــــع المـــدة : .... دقيقة جذاذة رقم : ....

الهدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على إنجاز تصميم بمفتاح و مقياس	رســـم	**التمرين الأول** - يهيئ المتعلمون و المتعلمات صورة الأدوات المناسبة. - يضعون الورق الشفاف على الرسم. - يتم تمثيل مكونات المنزل دون رسم الأثاث. - تستعمل ألوان مناسبة و يوضع مفتاح للرسم. - يحددون مقياس الرسم علما بأن شكل المنزل مربع يبلغ ضلعه 8 أمتار. - يتدربون على رسم تصميم لمنزلهم بمساعدة و توجيه و تشجيع مني. - تناقش في القسم مهام المهندس المعماري.
تقويم قدرة المتعلم على وصف حجرة الدرس	صــورة	**التمرين الثاني** - أولي عناية للوصف الذي له علاقة بالمكون الجغرافي : - الشكل العام لحجرة الدرس و أبعاده ، و علاقة ذلك بالتهوية و الإنارة.(جوانب بيئية) - المعدات التربوية. (السبورة،الخزانة،الأجهزة الإلكترونية) - مساعدة تنظيم الأثاث (الطاولات) على مشاركة المتعلمين و المتعلمات في الأنشطة الفصلية و تحركاتهم. - يتمرنون على أنشطة اقتراحية تهم فصلهم الدراسي : **(يمكن اعتماد العمل في مجموعات)** - المجموعة الأولى : تنكب على دراسة الجانب البيئي و الصحي لحجرة الدرس. - المجموعة الأولى : تهتم بدراسة تنظيم التجهيزات التربوية. - المجموعة الأولى : تقدم اقتراحات تهم الملصقات الثقافية.

المكـــون : تربية على المواطنة	الوحـــــــدة 1	المستوى : الرابــــــع
الموضوع : تقويم و دعـم		المــــدة : .... دقيقة
الحصـــة : واحـــدة		جذاذة رقم : ....

الهدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على تمثل الهوية المغربية	صورة	**التمرين الأول** - هذا التمرين يتطلب الربط بين الدرس 1 و 12،و برمجة في الزمن. - يهيئ المتعلمون و المتعلمات في إطار عمل مجموعة عرضا مسرحيا حول تنوع مكونات و روافد الهوية الوطنية يساهمون به في إحياء إحدى المناسبات الوطنية. - مراحل العمل : • تكوين مجموعة متنوعة. • تحديد نوعية النشاط الذي ستقوم به. • تذكير بقواعد العمل. • توزيع العمل بين أفراد المجموعة. • اختيار المنشط/المقرر.
تقويم قدرة المتعلم على تذكر رموز بلادنا	صـــورة	**التمرين الثاني** - يمكن مطالبة المتعلمين و المتعلمات بذكر رموز بلادنا التي تعرفوها في الدرس 2. - تحديد بعض الوثائق و الأماكن التي تتواجد فيها هذه الرموز. - ملاحظة صورة العلم الوطني و التعبير عما يوحي به لهم.
تقويم قدرة المتعلم على التعبير عن حب الوطن	صـــورة	**التمرين الثالث** - يستأنس المتعلمون و المتعلمات بالمثال المقدم و يطبقونه على عبارة " أنا مغربي (ة) " للتعبير عن حبهم لبلدهم المغرب. - يتبادلون إنجازاتهم و يسجلونها بهدف عرضها بمناسبة إحياء مؤسستهم لعيد وطني.

3

المكـــون : تــاريـــخ	المستوى : الرابـــــع
الموضوع : تاريخ عائلتي : شجرة العائلة	المـــدة : 30 دقيقة
الحصـــة : الأولـى و الثانيــة	جذاذة رقم : ....

الهــــــــدف : - أن يتعلم المتعلم جمع شهادات و وثائق من تاريخ عائلته لإنجاز شجرة العائلة و قراءتها.

الـــــــــحصة الأولـــــــــــــــى

	المراحـــــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
	أمهد لتعلمي		- أطالب المتعلمين و المتعلمات بالتذكير بما استأنسوا به من وثائق و شهادات خلال الحصتين السابقتين،ثم أستدرجهم إلى تقنية الشجرة.
أُنجـــز أنشطتـــي	نشاط : 1	شهادة شفوية الوثائق (1،2،3)	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى قراءة الشهادة الشفوية عن تكوين عائلة الطفل خالد،ثم ملاحظة الوثائق 1 و2 و3. - أطالبهم بـما يلي : ♦ ذكر أسماء أجداد خالد من أبيه و أمه. ♦ترتيب إخوة خالد حسب أعمارهم،من الأكبر إلى الأصغر. ♦نقل الجدول المرفق و ملئه انطلاقا من الوثائق السابقة.
أُنجـــز أنشطتـــي	نشاط : 2	رسم	- يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الرسم،ثم يقومون بقراءة محتوى شجرة عائلة فدوى،بدءا بجيل الأجداد فالآباء ثم الأبناء. المطلوب في هذا النشاط : ♦تسمية أجداد فدوى من أبيها و أمها. ♦نقل الجدول المرفق،ثم تحديد العلاقة التي تربط بعض أفراد العائلة. ♦ترتيب فدوى و أخويها حسب أعمارهم،من الأكبر إلى الأصغر مع تسمية الجيل الذي ينتمون إليه. - الوقوف عند لفظة الجيل ليستنتج المتعلم (ة) ثلاثية الأجيال : [الأجداد،الآباء و الأبناء] و يتموقع في الزمن العائلي.
أُنجـــز أنشطتـــي	نشاط : 3		- ينجز المتعلمون و المتعلمات شجرة عائلتهم اعتمادا على شهادات شفوية و وثائق مكتوبة جمعوها مسبقا. - أقوم بتقديم المساعدة و التوجيه عند الحاجة.

الـــــــــحصة الثانيـــــــــــــة

المراحـــــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على اختيار وثائق مناسبة لإنجاز شجرة العائلة. - تقويم قدرتهم على التعبير الكتابي عند تعريف شجرة العائلة و فائدتها في تعزيز الإنتماء للعائلة.

3

المكـــون : جغرافيـــا | المستوى : الرابـــع

الموضوع : حينا/قريتنا/مدينتنا:ألاحظ و أصف و أرسم أهم معالمه(ها) | المـــدة : 30 دقيقة

الحصـــة : الأولــى و الثانيـة | جذاذة رقم : ....

الهـــــدف : - أن يتعلم المتعلم وصف مرافق مدرسته و ينجز تصميما لها بمقياس و مفتاح.

الـــــــحصة الأولـــــــــــى

المراحـــــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أهيئ المتعلمين و المتعلمات للشروع في أنشطة الدرس من خلال تذكيرهم بموضوعي الدرسين السابقين و ربط المفاهيم نفسها المعتمدة فيهما (المفتاح،المقياس،الوصف) بموضوع الدرس الجديد.
أنجـــز أنشطتــي	نشاط 1 :	الصورة (1)	- أوجه المتعلمين والمتعلمات إلى ملاحظة الصورة،و التي تمثل معالم حي بمدينة الصويرة. - أطالبهم برصد معالم هذا الحي،ثم إتمام الجدول المرفق. - يرصدون معلمة تستغل في النشاط السياحي (السور و البرج الأثريان) و أخرى تخدم الصيد البحري (الميناء).
	نشاط 2 :	الصورتان (2 و3)	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصورتين (2 و 3). - يصفون معدات الميناء،مع استنتاج نشاطه الرئيسي. - يصفون أزقة الحي من حيث الإتساع و شكل أبواب المنازل.
	نشاط 3 :		- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة تصميم حي بمدينة الصويرة. - يلاحظون المفتاح و الرموز المستعملة. - يقترحون رموزا أخرى.(هنا يتم إغناء عملية الترميز: • رموز نقطية: (نجوم،دوائر،مثلثات للتعبيرعن مدن،موانئ ،مطارات...). • رموز خطية: (خط متصل أسود لتمثيل الطرق،أزرق متصل لتمثيل نهر). • رموز مساحية: (مساحات ملونة لتمثيل الغابات،مساحات زراعية...). - يحددون كم يمثل سنتمتر واحد على التصميم من أمتار في الواقع. - يحسبون المسافة الحقيقية الفاصلة بين المرفقين الإداريين،مع العلم أنها تقدر بـ 3 cm على التصميم.

الـــــــحصة الثانيـــــــة

المراحـــــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- يسترجع المتعلمون و المتعلمات،من خلال أسئلة مركزة،أهم أفكارالدرس التي يتم تسجيلها تباعها على السبورة،لتشكل ملخصا ينقلونه في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- تقوم و تدعم المكتسبات المعرفية و المنهجية حول:رصد مكونات المجال،وصفها،و رسم تصميم لها. - تحدد المعالم المطلوب توطينها في الرسم،على أن تكون متنوعة و متعددة نسبيا للتمكن من تقويم قدرة المتعلم على تنويع الرموز في المفتاح.

3	المكـــون : تربية على المواطنة	المستوى : الرابـــــع
	الموضوع : نضع ميثاقا لقسمنا	المـــدة : 30 دقيقة
	الحصـــة : الأولـى و الثانيـة	جذاذة رقم : ....

الهـــــدف : - أن يشارك المتعلم في تأسيس تعاونية قسمه و يضع برنامجها و ينفذه.

الـــــــــحصة الأولـــــــــــــى

المراحـــــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أستهل الحصة بالإنطلاق من حدث في القسم لطرح السؤالين المقترحين أو أسئلة أخرى من اقتراحي.
أنجـــز أنشطتـــي	نشاط : 1	رسـم	- يندرج النشاط المقترح ضمن ما يعرف بأنشطة " كسر الجليد " التي توظف المشاعر على غرار الدرسين السابقين،باعتباره ممارسة مرحة تستدعي أيضا الحركة و توظف التجربة الفردية و الجماعية للأطفال. الإشتغال مثنى مثنى،حيث يقدم كل متعلم الآخر لمجموعة القسم اعتمادا على الإسم،الصفة و الهواية.
	نشاط : 2	رسـم	- يتعرف المتعلمون و المتعلمات معنى الميثاق: نص نبنيه بشكل جماعي،و هو يتضمن ما نتفق على فعله أو تركه. - يتعرفون أهميته من خلال ما يلي: ♦ الوعي بأهمية العيش في إطار جماعة. ♦اختيار قواعد و سلوكات يتفق حولها المتعلمون و المتعلمات. ♦تدوين وثيقة مكتوبة....
	نشاط : 3	رسـم	- يتعين أن يكون الميثاق نابعا من تجربة الأطفال و حاجياتهم،الأمر الذي يستدعي تشجيع مشاركتهم الفردية و الجماعية. - ينبغي أن يتم وضع الميثاق في جو مريح،يسوده الإحترام و التعاون. - ينبغي الإلتزام بالميثاق تعبيرا و ممارسة،باعتباره أمرا جديا. من أجل تطبيق فعال للميثاق : ● أن تكون القواعد المتوافق حولها واضحة و مفهومة. ● نابعة من تجربة الأطفال. ● أن تعبر القواعد عن سلوكات قارة في الزمن و قابلة للتطبيق. ● أن تطرح للنقاش مجددا عندما يكون الإخلال بها جماعيا.

الــــــــــحصة الثانيـــــــــــــة

المراحـــــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- في هذا المستوى،ندخل احترام الميثاق كقيمة و سلوك،مع إدخال مفهوم " جبر الضرر" في حالة الإخلال بأحد الإلتزامات،بدل الزجر.للتلاميذ أن "يبدعوا" في اقتراح أو إيجاد أمثلة لجبر الضرر مناسبة للوضعيات المعنية.

4

المكــون : تــاريــخ

الموضوع : تاريخي المدرسي : الخط الزمني

الحصــة : الأولى و الثانيــة

المستوى : الرابـــع

المـــدة : 30 دقيقة

جذاذة رقم : ....

الهـــــــدف : أن يكتب المتعلم تاريخه المدرسي و يرتب أحداثه على خط زمني.

الـــــحصة الأولـــــــى

المراحـــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أحفز المتعلمين و المتعلمات بسؤال: عما بقي في ذاكرتهم من مرحلة الروض ؟ أو الإلتحاق بالإبتدائي؟ - يتم استدراجهم إلى التساؤل عن المصادر التي تلبي هذه الحاجة (الوثائق و الشهادات).
أنجز أنشطتي	**نشاط 1 :**	الشهادة الشفوية (1) الوثائق (2،3،4)	- تتم قراءة نص الإنطلاق و الذي يعد فرصة للتحسيس بأهمية القراءة. - أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى قراءة الشهادة الشفوية لأم وداد،ثم الإطلاع على الوثائق المرفقة (ملف مدرسي،شهادة مدرسية،صور). - أطالبهم بنقل الجدول المرفق على دفاترهم و ملئه ؛بتوجيه مني؛اعتمادا على المعلومات الواردة في الوثائق السابقة.
	نشاط 2 :	الخط الزمني	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الخط الزمني قصد : • تحديد مدى دقته من حيث : الإتجاه و المقياس و العنوان . • التمييز؛انطلاقا من الألوان؛ بين مراحل تمدرس وداد. • حساب المدة الزمنية لكل مرحلة.
	نشاط 3 :	شهادات و وثائق تخص المتعلم	- بعد الإستئناس بحالة وداد،يقوم المتعلمون و المتعلمات (اعتمادا على ما أعدوه) باستخلاص أحداث من تاريخهم المدرسي و يكتبونها في جدول على دفاترهم يضم : • الإلتحاق بالمدرسة. • الإنتقال عبر المستويات. • المشاركة في نشاط رياضي او ثقافي نظم بالمدرسة . • الإنخراط في أحد الأندية المدرسية. - ينجزون على دفاترهم خطا زمنيا،يرتبون عليه الأحداث التي استخرجوها من الشهادات و الوثائق التي أحضروها.

الـــــحصة الثانيـــــــة

المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- يتم تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على كتابة رسالة يروون فيها جانبا من تاريخهم المدرسي (المشاركة في الأنشطة و المسابقات المدرسية) ، مع تعزيزها بصور و وثائق.

4	المكــون : جغرافيـــا	المستوى : الرابــــع
	الموضوع : أصف مشهدا من بادية قريتنا و أرسمه و أتموقع فيه	المـــدة : 30 دقيقة
	الحصـــة : الأولـى و الثانيـة	جذاذة رقم : ....

الأهـــــداف : - أن يتعلم المتعلم وصف المكونات الطبيعية و البشرية لمشهد من البادية.
- أن ينجز تصميما لهذا المشهد و يتموقع فيه.

الحـــــــصة الأولـــــــــــــى			
المراحــــل		**الدعامات المعتمدة**	**تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية**
أمهد لتعلمي			- أحفز المتعلمين و المتعلمات بسؤالهم عن الفرق بين المدينة و القرية،مع التركيز على القرية.
أنجـــز أنشطتـــي	**نشاط 1 :**	صورة	- تتم قراءة الفقرة التي تعرف بالمكونات الطبيعية (سطح الأرض،الماء و الجو) و المكونات البشرية (البنايات،الرعي،الأنشطة الفلاحية و الصناعية). - أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة مشهد من البادية،ثم رصد مكوناته. - أطالبهم بنقل الجدول المرفق على دفاترهم و ملئه اعتمادا على المكونات الواردة في المشهد السابق. - تتم ملاحظة و وصف حركية النهر (اتساعه في حالات الفيضان)،ربط علاقة النهر (الماء) بوجود أنشطة الفلاحة في المشهد. - استخلاص دور الإنسان في تنظيم المجال وفق حاجياته : وجود القرية بعيدا عن النهر و بالتالي عن خطر الفيضان.
	نشاط 2 :	التصميم الرسم (2) (وردة الرياح) الرسم (3)	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة التصميم،ثم : • إتمام المفتاح بوضع الرموز أمام المكونات المناسبة لها. • حساب طول المشهد في الواقع،موظفين تعلماتهم السابقة. • حساب المدة الزمنية لكل مرحلة. - يلاحظون الرسم 2 (وردة الرياح) ليتعرفوا الجهات الأربع. - يلاحظون الرسم 3 لمعرفة معنى الشرق و الغرب.

الحـــــــصة الثانيـــــــــــــة		
المراحــــل	**الدعامات المعتمدة**	**تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية**
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه	الصورة (1) الصورة (2)	- تقويم مكتسبات المتعلمين و المتعلمات حول مهارة الرسم عبر اقتراح رموز لمكونات المشهد و وضع مفتاح. - تقويم قدرتهم على وصف مكونات المجال. - تقويم قدرتهم على تحديد الاتجاه من خلال توظيف رسم وردة الرياح.

4

المكــون : تربية على المواطنة	المستوى : الرابـــــع
الموضوع : نؤسس تعاونية قسمنا	المـــدة : 30 دقيقة
الحصـــة : الأولـى و الثانيــة	جذاذة رقم : ....

الهــــدف : - أن يشارك المتعلم في تأسيس تعاونية قسمه و يضع برنامجها و ينفذه.

الـــــحصة الأولــــــى

المراحـــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أستهل الحصة بالإنطلاق من حدث في القسم لطرح السؤالين المقترحين أو أسئلة أخرى من اقتراحي.
أنجــز أنشطتـــي	نشاط : 1		- ينجز النشاط على الشكل التالي : • استدعاء ضيف (رئيس تعاونية القسم أو من يقوم مقامه). • توزيع المتعلمين و المتعلمات إلى 4 مجموعات،تتكلف كل واحدة بسؤال من الأسئلة المقترحة. • محاورة الضيف ثم تسجيل خلاصة الأجوبة عن الأسئلة. • كتابة تعريف قصير لتعاونية القسم في الدفاتر. - إذا تعذر استدعاء ضيف،أستعين بوثائق مدرسية لها علاقة بموضوع الحصة.
	نشاط : 2	رسوم	- خلال المرحلة 1: أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الجدول الذي يبين المراحل التي تمر منها عملية انتخاب أعضاء تعاونية القسم. - أوضح لهم ما تفيده كل مرحلة. - يلاحظون الرسوم المرفقة ثم يحددون المرحلة التي يعبر عنها كل منها حسب ما ورد في الجدول السابق. - خلال المرحلة 2: أطالب المتعلمين و المتعلمات باستثمار مكتسباتهم لتأسيس تعاونية قسمهم،محفزا الخجولين و مشجعا الأطفال من الجنسين على الترشح و منح الوقت الكافي للحملة الإنتخابية.
	نشاط : 3		- في هذا النشاط،أشجع كافة المترشحين على تقديم فكرة عما يرغبون في القيام به،مع الإستعانة بمثال " يطو " بغية صياغة برنامج التعاونية. - الحرص على جعل كل التلاميذ ينخرطون في حياة التعاونية و يشاركون في أنشطتها و أنشطة تعاونية المدرسة.

الــــــحصة الثانيــــــة

المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- المطلوب من المتعلم في هذه المرحلة،تحديد العناصر التي سيشملها التقرير الذي سيعده بعد مضي فترة زمنية معينة،باعتباره عضوا في مكتب تعاونية القسم.

المكـــون : تربية على المواطنة الموضوع : تقويـم و دعـم الحصـــة : واحـــدة	الوحـــــدة 2	المستوى : الرابــــــع المـــدة : .... دقيقة جذاذة رقم : ....

<table>
<tr><th>الهدف</th><th>الدعامات</th><th>التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم</th></tr>
<tr><td>تقويم قدرة المتعلم على التعبير

تقويم قدرة المتعلم على تدبير خلاف بين طرفين</td><td>رســـم
صـــور

رســـم

رســـم</td><td>

التمرين الأول

- يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الرسم و الصورة.
- يملؤون الجدول و ذلك بالتعبير عما أعجبهم في النشاطين التاليين: (وضع ميثاق القسم و تأسيس تعاونية القسم)،مع توضيح هذا الإعجاب.

أعجبني	أوضح
عملية الإنتخاب	تعلمت من خلالها كيف تتم الإنتخابات الوطنية.
؟	؟

التمرين الثاني

الحالة الأولـــى :

- تتعلق بنزاع نشب بين رضوان و مصطفى في الساحة.
- المطلوب ترتيب المراحل التي يتطلبها تدبير النزاع وفق الجدول:

المراحـــــل	ترتيبها من 1 إلى 4
اختيار حل مرض للطرفين.	3
البحث عن حلول ممكنة.	2
تحديد المشكل بدقة.	1
تنفيذ الحل الذي اخترناه.	4

الحـــالة الثانيـــة :

- يهدف هذا النشاط إلى تدريب المتعلم على كيفية التصرف إذا كان طرفا في نزاع.
- يتمون الخطوات المتبعة بما يناسب.

</td></tr>
</table>

المكـــون : تـــاريـــخ الموضوع : تقويم و دعـم الحصـــة : واحـــدة	الوحـــــدة 2	المستوى : الرابـــع المـــدة : .... دقيقة جذاذة رقم : ....

الهدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على قراءة شجرة العائلة	رسم	**التمرين الأول** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الرسم (شجرة عائلة نادية). - يقومون بقراءة الشجرة مسترشدين بالجدول الآتي :

أفراد العائلة	نوع العلاقة
نادية و فاطمة	
موسى و فاطمة	
نادية و هيثم	
علاء و علال	
رجاء و علال	

- يحددون عدد الأجيال التي تتكون منها شجرة عائلة نادية و يسمونها.

❖ يمكن أن تكون القراءة بدون الإسترشاد بالجدول أعلاه،بالتالي يمكن اعتماده كنشاط داعم.

الهدف	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على إنجاز شجرة العائلة.	**التمرين الثاني** - اعتمادا على معطيات الوثيقتين، يقوم المتعلمون و المتعلمات بإنجاز شجرة عائلة يوسف. ❖ يمكن استغلال هذا التمرين في دعم القدرة على القراءة و استخراج معلومات من وثيقتين رسميتين مكتوبتين. ❖ يمكن دعم مهارة الرسم الشجري باقتراح أشكال أخرى مبسطة يمكن استعمالها.
تقويم قدرة المتعلم على تذكر بعض الوثائق التي تفيده في تعرف تاريخه المدرسي.	**التمرين الثالث** - يذكر المتعلمون و المتعلمات بعض الوثائق التي يمكنهم اعتمادها لكتابة تاريخهم المدرسي،يسمونها و يبينون فائدتها. ❖ يتم دعم هذه القدرة بانتقاء ثلاثة أحداث و تعليل اختياره. ❖ يتم دعم القدرة على إنجاز الخط الزمني (توطين الأحداث المنتقاة عليه).

المكـــون : جغــرافيـــا	الوحـــــــدة 2	المستوى : الرابــــــع
الموضوع : تقويـم و دعـم		المــــدة : .... دقيقة
الحصـــة : واحـــدة		جذاذة رقم : ....

الهدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على رصد المكونات الطبيعية و البشرية لمشهد معين تقويم قدرة المتعلم على إتمام تصميم بمفتاح و مقياس مناسبين تقويم قدرة المتعلم على وصف التحول الذي يطرأ على بعض المعالم.	صــورة رســم	**التمرين الأول** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات المشهد (1). - يرصدون مكوناته الطبيعية و البشرية : طبيعية : بحيرة ، شاطئ. بشرية : ميناء ، مراكب ، مخيم. - يستعينون بوردة الرياح لتحديد موقع المخيم بالنسبة للميناء (شمال). - ينقلون الرسم [(المشهد (2)] على دفاترهم ثم يتممونه برموز من اختيارهم لباقي مكوناته و يضعون مفتاحا له. - يرفقون الرسم بالمقياس باعتبار أن : سنتمترا واحدا على الرسم يمثل 30 مترا في الواقع. **التمرين الثاني** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات المشهد (3). - يحددون الأرقام التي تدل على : ❖ أراض مرتفعة. (1) ❖ منجزات بشرية. (2 و 3) - يستعينون بوردة الرياح لتحديد ما يقع شمال القرية (أراض مرتفعة). و ما يقع جنوبها (مغروسات شجرية و زراعات متنوعة). - يذكرون النشاطين الفلاحيين الممثلين باللون الأخضر. (مغروسات شجرية و زراعات متنوعة : خضروات ...) - يضعون مفتاحا للرسم (4) باعتماد الألوان المقترحة. - يحسبون طول المشهد في الواقع (500 متر) على أساس 1سنتمتر لكل 50 متر.

5

المكـــون : تــاريــخ — المستوى : الرابـــع

الموضوع : تاريخ مدرستي : صور و وثائق و شهادات — المـــدة : 30 دقيقة

الحصـــة : الأولـى و الثانيـة — جذاذة رقم : ....

الهـــــــدف : أن يصف المتعلم تطور مدرسته و يمثله على خط زمني.

الــــــــحصة الأولـــــــــــــى

المراحـــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أحفز المتعلمين و المتعلمات بسؤال: عما يعرفونه عن مدرستهم في الماضي.قد لا تكون لديهم معلومات،بالتالي يتم استدراجهم إلى التساؤل عن المصادر التي تلبي هذه الحاجة (الوثائق و الشهادات).
أنجـــز أنشطتــي	نشاط 1 :	صـــور شهادة شفوية	- تتم قراءة نص الإنطلاق و الذي يعد فرصة أولى للتحسيس بأهمية القراءة،و ثانيا سياق مناسب للوعي بالإنتماء للمدرسة و المشاركة في تخليد تاريخها. - يتم الإشتغال في هذا النشاط بالتدريج على الجدول،ثم على الصور،و أخيرا على رواية المديرة. - يصف المتعلمون و المتعلمات تطور: • أعداد المتعلمين و الحجرات من الجدول. • الفضاء و المرافق من الصور. • مستويات التدريس و فضاء التعلم من شهادة المديرة.
	نشاط 2 :	الخط الزمني	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الخط الزمني قصد : • حساب المدة الزمنية التي يغطيها الخط الزمني. • تحديد المقياس الزمني الذي اعتمده هيثم. • حساب المدة الزمنية التي استغرقها بناء المدرسة.
	نشاط 3 :	صـــور وثائق شهادات	- بعد استكشاف تطور مدرسة هيثم،يقوم المتعلمون و المتعلمات (اعتمادا على ما جمعوه) باستخلاص أحداث تبين تطورمدرستهم و يرتبونها زمنيا. - يرسمون على دفاترهم خطا زمنيا،يوطنون عليه أحداثا من تطورمدرستهم . - يختارون حدثا يرونه مهما في تطورمدرستهم مع تعليل هذا الإختيار.

الــــــــحصة الثانيـــــــــــــة

المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- يتم تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على تمثيل أحداث من تطورمدرسة على خط زمني. - تقويم القدرة على التعبير الكتابي من خلال البرهنة على اختيار حدث له معنى في حياة المتعلم.

5

المكــون : جغرافيـــا	المستوى : الرابـــع
الموضوع : أصف مشهدا حضريا من مدينتنا و أتموقع فيه	المــدة : 30 دقيقة
الحصــة : الأولـى و الثانيــة	جذاذة رقم : ....

الأهــــداف : - أن يصف المتعلم مكونات مشهد حضري و ينجز له تصميما.
- أن يتموقع في هذا الوسط.

الـــــــحصة الأولـــــــــــى

المراحـــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أمهد للدرس من خلال طرح أسئلة حول مدى قدرة المتعلمين على تمثل مجالهم و التحرك فيه و معرفة موقع مكوناته الرئيسية.
أنجـز أنشطتـي	نشاط 1 :	صـور	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة المشهد الحضري لمدينة الرباط،ثم رصد أهم المكونات التي تميزه : (البرلمان،بنك المغرب،محطة القطار...). - أطالبهم بعد ذلك بـ : • وصف الشوارع من حيث اتساعها و حسن صيانتها و نظافتها. • استنتاج أثر النقل الحضري على حركة تنقل السكان. • وصف كثافة حركة السير. • رصد مرافق لها صفة معالم : (البرلمان و بنك المغرب).
	نشاط 2 :	التصميم	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة التصميم،ثم : • إتمام المفتاح باقتراح رموز لباقي المكونات (على الدفاتر). • حساب المسافة الرابطة بين النقطة (أ) و (ب). كل 1cm يساوي 60 m.طول المسافة بين النقطتين يساوي 10 cm. إذا المسافة في الواقع هي 600 m. • تحديد موقع المكونات مستعينين بوردة الرياح. مثال : (تقع محطة القطار غرب النافورة). - عمل منزلي:التدرب على رسم حي متواجد بمدينة المتعلم،مستعينا بالتصميم السابق.

الـــــــحصة الثانيــــــــــة

المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى الإنطلاق مما توصلوا إليه في النشاطين السابقين من أفكار أساسية يتم تدوينها على السبورة بتركيز،ثم أطالبهم بنقلها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه	صـورة	- تقويم مكتسبات المتعلمين و المتعلمات حول مهارة الوصف عبر وصف مكونات المشهد الممثل في الصورة.(مشهد من قلب مدينة مراكش) - تقويم قدرتهم على رسم تصميم المجال الممثل في الصورة و الذي يضم بعض المعالم : ساحة "جامع الفنا" ، مسجد الكتبية و مساحة خضراء.

5

المكـــون : تربية على المواطنة
الموضوع : حاجاتي و رغباتي
الحصـــة : الأولـى و الثانيـة

المستوى : الرابـــع
المـــدة : 30 دقيقة
جذاذة رقم : ....

الهـــــدف : - أن يميز المتعلم بين الرغبات و الحاجات و يقارنها بحاجاته و رغباته.

الحصة الأولى			
المراحـــل		**الدعامات المعتمدة**	**تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية**
أمهد لتعلمي			- أستهل الحصة بالإنطلاق من تمثل المتعلمين و المتعلمات لكلمة "حق" أو "حقوق".
أنجــز أنشطتــي	**نشاط 1 :**	صور	- لإنجاز هذا النشاط يمكن الإنطلاق من "عصف ذهني" كتقنية للجواب على سؤال: " ماذا يحتاج الطفل في حياته ؟ "،حيث يكتب هذا السؤال وسط دائرة على السبورة. • للتشجيع على المشاركة،أقترح مثالا قريبا من الأطفال (الماء الشروب مثلا). - يتم الإنتقال بعدها للكتاب المدرسي. - أطلب من أحد المتعلمين قراءة الخصائص الست التي تتميز بها الحاجات. - انطلاقا من تلك الخصائص،و بالإستعانة بالمثال المقترح،يصنفون الصور إلى حاجات و رغبات. الرغبات : (سيارة خاصة،سفر بالطائرة،لعبة إلكترونية). - يستنتجون ما إذا كانت الحاجات التي تعرفوا عليها ضرورية لهم أيضا،و يناقشون ذلك مع بعضهم البعض.
	نشاط 2 :		- أطالب المتعلمين و المتعلمات بنقل الجدول على دفاترهم و تعبئته بحاجات أخرى يتقاسمونها مع جميع الأطفال و برغباتهم الشخصية. مثال لحاجات : الغذاء،المأوى،الرعاية الطبية،الحماية من الأخطار،اللباس ... - أساعدهم على استنتاج أن الحاجات ضرورية لا يمكن الإستغناء عنها،بينما الرغبات يمكن الإستغناء عنها،غير أن ذلك لا يعني نبذ التفكير فيها لأنها " تقوي الإحساس بالسعادة متى توفرت الحاجات ".
	نشاط 3 :	صور	- هذا النشاط يركز بشكل كبير على الحاجات الخاصة،بكونها حاجات تخص فئة بعينها (ذوي الحاجات الخاصة). - يلاحظون الصور الثلاث و يصفون الوضعيات التي تمثلها. - يستخرجون الحاجات الخاصة التي تعبر عنها الصورتان 1 و 3،و يقترحون حلولا تستجيب لها.

الحصة الثانية		
المراحـــل	**الدعامات المعتمدة**	**تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية**
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه	صور	- يقيس التقويم مدى استيعاب الفرق بين الرغبات و الحاجات. - التنبيه للفرق بين اللعب كحاجة ضرورية و لعبة معينة كرغبة من الرغبات.

6

المكـــون : تـــاريــخ

الموضوع : تاريخ مدينتي/قريتي : دراسة معالم

الحصـــة : الأولــى و الثانيــة

المستوى : الرابـــــع

المـــــدة : 30 دقيقة

جذاذة رقم : ....

الأهــــــــــداف : - أن يتعرف المتعلم معالم مدينته/قريته من شهادات و صور و وثائق.
- أن يفسر التحول الذي طرأ عليها.

الحـــــــحصة الأولـــــــــــــــى		
المراحـــــل	**الدعامات المعتمدة**	**تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية**
أمهد لتعلمي		- أحفز المتعلمين و المتعلمات بسؤال عن معالم تاريخية في مدينتهم/قريتهم سمعوا أو قرأوا عنها.(يمكن استغلال المآثر التي تعرفوا عليها في النصوص القرائية).
أنجـــز أنشطتـــي – **نشاط 1 :**	صور الوثيقة (1) **شهادة شفوية** الوثائق (2،3،4،5،6)	- تتم قراءة نص الإنطلاق و الذي يتحدث عن مدينة فاس. - أوجه المتعلمين و المتعلمات { في مرحلة أولى } إلى: • قراءة الوثيقة (1) لاستخراج اسم المعلمة " جامعة القرويين"، تاريخ بنائها،مؤسستها وتحديد وظيفتها. • قراءة الشهادة الشفوية لاستخراج معلومات عن مظاهر التحول من حيث البناء و الوظيفة،ثم استنتاج بعض أسباب هذا التحول. - أطالبهم { في مرحلة ثانية } بملاحظة الوثائق (2،3،4،5،6)،ثم يقارنون في جدول ينقلونه على دفاترهم بين مرافق المعلمة و وظائفها في الماضي و الحاضر.
أنجـــز أنشطتـــي – **نشاط 2 :**	شهادات وثائق صور	- بعد الإستئناس بالمثال السابق،واعتمادا على بحوث المتعلمين والمتعلمات، يقومون بـ : • استخراج اسم المعلمة،الموقع و تاريخ البناء،المؤسس و الوظيفة في الماضي و الحاضر. • استنتاج أهمية **الشهادات الشفوية و الوثائق و الصور في تعرف تاريخ المعالم التاريخية.** أمثلة لمعالم محلية في محيط المتعلم : [مدارس عتيقة،زوايا و أضرحة،حصون و قصور،أسوار المدن،أبراج...]

الحـــــــحصة الثانيـــــــــــة		
المراحـــــل	**الدعامات المعتمدة**	**تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية**
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- يتم تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على البحث و جمع الوثائق التي تؤرخ لمعالم تاريخية مغربية و دراستها بتعريفها و إبراز تحولها بين الماضي و الحاضر.(ينجز التمرين على الجدول بعد نقله إلى الدفاتر).

6

المكـــون : جغرافيـــا	المستوى : الرابـــع
الموضوع : التجهيزات العمومية الأساسية في بيئتنا المحلية	المـــدة : 30 دقيقة
الحصـــة : الأولـى و الثانيـة	جذاذة رقم : ....

الأهـــــداف : - أن يتعرف المتعلم أنواع التجهيزات العمومية الأساسية و يصف مميزاتها.
- أن يستنتج دورها التنموي في بيئته.

الـــــــحصة الأولـــــــــى

المراحـــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أمهد للدرس عبر مثال المدرسة : مساءلة المتعلمين و المتعلمات عن تأثير فرضية عدم وجودها بالحي/القرية،على حياتهم،مع منحهم حرية التعبير.
أنجـز أنشطتـي	نشاط 1 :	الصورتان (1 و 2)	- كي يتعرف المتعلمون و المتعلمات معنى التجهيزات العمومية،أعطي أمثلة لتجهيزات موجودة بمحيطهم كالمدرسة،الشوارع،المستوصف... مع تبيان دورها في حياة السكان اليومية ليستوعبوا كونها تنشأ من أجلنا جميعا أفرادا و جماعات. - أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصورتين 1 و 2. • يذكرون أنواع التجهيزات العمومية الممثلة في كل منها. • يبينون الخدمة التي تقدمها للسكان. • يتعرفون تجهيزات أخرى في محيطهم.
	نشاط 2 :	الصور (3 و 4 و 5) الصور (1 و 2 و 3)	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصورة (3) ،ثم وصفها. • ملاحظة الصورتين (4 و 5)،ثم تبيان خدمات تقدمها السدود للسكان. - ننتقل بعدها لدراسة الطرق السيارة.يلاحظون الصورة (1) ثم يبينون الفرق بينها و بين الطرق الأخرى من حيث : الاتساع،ربح الوقت،حوادث السير... - يلاحظون **الصورتين** (2 و 3) لرصد تجهيزات ترافق الطرق السيارة كمحطة الأداء و الجسور.
	نشاط 3 :		في هذه المرحلة،أعتمد على نشاط خارج الكتاب المدرسي لتوعية المتعلمين بالآثار التي يخلفها السلوك السلبي اتجاه التجهيزات العمومية.

	حنفيات المرفق الصحي بالمدرسة	الشوارع و المساحات الخضراء بالمدينة	الملاعب الرياضية
أمثلة عن خدمات تقدمها			
أمثلة لسلوكات تضر بها	تركها مفتوحة		الشغب
أعبر عن موقفي من هذا السلوك			
أقترح حلولا اتجاه هذا السلوك			

الـــــــحصة الثانيـــــــة

المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- يسترجع المتعلمون و المتعلمات،من خلال أسئلة مركزة،أهم أفكارالدرس التي يتم تسجيلها تباعها على السبورة،لتشكل ملخصا ينقلونه في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه	صور	- تقويم استيعاب المتعلمين و المتعلمات لمعنى التجهيزات العمومية من خلال رصد أمثلة عن التجهيزات التي ترتبط بموضوع الطاقات المتجددة. - تقويم مدى قدرتهم على ربط هذه التجهيزات بالتنمية و البيئة عبر أمثلة.

6

المكـــون : تربية على المواطنة
الموضوع : حقوقنا نحن الأطفال من خلال اتفاقية حقوق الطفل
الحصــــة : الأولـى و الثانيـة

المستوى : الرابـــــع
المـــــدة : 30 دقيقة
جذاذة رقم : ....

الهـــدف :- أن يتعرف المتعلم معنى الحق و يميز بين أصناف الحقوق حسب اتفاقية حقوق الطفل.

الـــــــــحصة الأولـــــــــــــــى

المراحـــــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أستهل الحصة بالإنطلاق من تمثل المتعلمين و المتعلمات لكلمة "حق" أو "حقوق" أو ترسيخ فهم الحاجات مقارنة بالرغبات.
أنجـــز أنشطتـــي	نشاط 1 :	صور	- لتقريب معنى الحق للمتعلمين يتم الإشتغال على مفهوم الحاجات على اعتبار أنها تصبح حقوقا بعد الإتفاق عليها عالميا و كتابتها في نص قانوني و تحديد المسؤولين عن تطبيقها. - أحيل المتعلمين و المتعلمات على الخطاطة لقراءتها ثم يجيبون على السؤال: - متى صارت حاجات الأطفال حقوقا ملزمة لدول العالم.
	نشاط 2 :	صور	- يتعرف المتعلمون و المتعلمات في هذا النشاط على أصناف الحقوق المعترف بها للطفل و هي حقوق البقاء و النماء و المشاركة و الحماية. - يستعينون بلائحة الحقوق،و يشتغلون في مجموعات لإتمام ملء الجدول. - يحددون فئة من الأطفال لها حقوق إضافية بالنظر لحاجاتها الخاصة.
	نشاط 3 :	رسم خطاطة	- في هذا النشاط،يتعرف المتعلمون و المتعلمات على مبدأين مؤسسين لحقوق الطفل و هما: عدم التمييز و المصلحة الفضلى. - يلاحظون الرسم ثم يستخرجون تنوع الأطفال و يرصدون مظاهر تعبر عن تنوع صفاتهم في المدرسة. - يبحثون عن قرار يمكن أن يضر بطفل في عمرهم.
	نشاط 4 :	رسم	-هذا النشاط،له بعد تقويمي.فالرسم عبارة عن شجرة بجذع و 4 فروع تمثل أصناف حقوق الطفل. - المطلوب من المتعلم نقل الرسم على دفتره و إتمام تسمية أصناف الحقوق الأربعة و بعض فروعها. - ايجاد المبدإ الثاني المؤسس لحقوق الطفل. - وضع عنوان مناسب للشجرة.

الـــــــــحصة الثانيـــــــــــة

المراحـــــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- المطلوب من المتعلم في هذه المرحلة،رسم شجرة أو رسم آخر بالمواصفات نفسها التي يتضمنها النشاط 4 على ورق مقوى،في إطار جماعي ،مع ترك الرسم مفتوحا لإضافات لاحقة كلما تقدموا في التعرف على حقوق الطفل.

المكــون : تـــاريـــخ الموضوع : تقويـم و دعـم الحصـــة : واحــدة	الوحــــــدة 3	المستوى : الرابــــــع المـــدة : .... دقيقة جذاذة رقم : ....

الهدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على استخراج معلومات من شهادة شفوية	شهادة شفوية صــور	**التمرين الأول** - يقرأ المتعلمون و المتعلمات نص الشهادة الشفوية. - يلاحظون صور مدرسة سيدي زيان،ثم : ❖ - يستخرجون مكان المدرسة و تاريخ تشييدها. ❖ يبينون دور الشهادة الشفوية في تعرف تاريخ المدرسة. - دعم تعلم وصف التطور عبر الزمن باعتماد صور. - ترسيخ المكتسبات في مهارة إنجاز خط زمني بالإشتغال على أحداث من تاريخ المدرسة.
تقويم قدرة المتعلم على وصف التحول الذي يطرأ على بعض المعالم.	وثيقة مكتوبة شهادة شفوية صــور	**التمرين الثاني** - يقرأ المتعلمون و المتعلمات الوثيقة و الشهادة. - يحددون اسم المعلمة و موقعها و تاريخ تشييدها. ❖ يمكن دعم مهارة التعريف (شخصية المؤسس). ❖ دعم القدرة على رصد التغير في دور معلمة تاريخية. ❖ دعم الإستئناس بالتفسير (أقدم فرضيات تفسيرية بسيطة و أفتح مناقشة تفاعلية).

المكــــون : تربية على المواطنة الموضوع : تقويـم و دعـم الحصــــة : واحــــدة	الوحـــــــدة 3	المستوى : الرابــــــع المـــدة : .... دقيقة جذاذة رقم : ....

الهدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على اختيار أغراض مناسبة من بين سلسلة أغراض	رســـم	**التمرين الأول** - يهدف التمرين إلى إثارة تفكير الأفكار فرادى و جماعة حول إشكالية الإختيار بين مقترحات تبدو متقاربة. - يمكن إجراء مقارنة بين المقترحات باعتماد شبكة مواصفات الحاجات الواردة في النشاط (1) الدرس (5).
تقويم قدرة المتعلم على استثمار مكتسباته في موضوع الحقوق مقارنة بالحاجات	صــورة	**التمرين الثاني** - يتناول هذا التمرين الحقوق من زاويتين مترابطتين : • ترسيخ معارف ترتبط بتعريف الحقوق التي تعني إضفاء الطابع القانوني على الحاجات و بعدها الكوني باعتبارها تشمل جميع الأطفال على قدم المساواة. - مساءلة تمثلات الأطفال بخصوص التمييز بسبب الجنس و الإعاقة.
تقويم قدرة المتعلم على التمييز بين أصناف الحقوق		**التمرين الثالث** - يهدف هذا التمرين إلى توضيح التصنيف الرباعي العام لحقوق الطفل (حقوق البقاء،النماء/النمو،الحماية و المشاركة) من زاوية تفريعاته الأولية التي تشمل الحقوق الأربعين التي تنص عليها الإتفاقية،وصولا لتفريعات أكثر دقة،و أقرب من فهم الأطفال. - إختيار ثلاثة حقوق فرعية للحق في الصحة من بين المقترحات. - مقارنة الإجابات،مناقشة ما تم الإختلاف فيه و استنتاج خلاصة مناسبة.

المكـــون : جغــرافيـــــا الموضوع : تقويـم و دعـم الحصـــة : واحـــدة	الوحـــــــدة 3	المستوى : الرابـــــع المـــدة : .... دقيقة جذاذة رقم : ....

الهدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على وصف مكونات مشهد حضري	صــور	**التمرين الأول** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات صورة مدينة تارودانت. - يصفون انتظام البنايات.(متراصة) - يستنتجون شكل الشوارع و الأزقة.(ضيقة)،بحكم أن المدينة ذات طابع تقليدي. - بحكم الموقع الجغرافي لمدينة تارودانت،فإنها تعاني في فصل الصيف من شدة الحرارة،فيكتشف المتعلم تكيف الإنسان مع المجال و ذلك من خلال : وضع أسقف بالنسبة للسوق،توسيع المساحات الخضراء من أجل التخفيف من حدة الحرارة.
تقويم قدرة المتعلم على وصف مجال قروي تنعدم فيه بعض التجهيزات	الصــور (1 و 2 و 3)	**التمرين الثاني** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الصورتين (1 و 2). - يستخلصون معاناة سكان مناطق تعرف العزلة :(انعدام الطرق،أو غير معبدة إن توفرت،انعدام وسائل النقل،غياب بعض التجهيزات...). - يرصدون من الصورتين (2 و 3) تدابير تتخذ للتخفيف من عزلة بعض المناطق : ❖ قافلة طبية متنقلة. ❖ إنشاء طريق و لو كانت في البداية غير معبدة.بالإضافة لتجهيزات أخرى كالمدارس و المستوصفات و شبكات الكهرباء...

7	المكـــون : تـــاريـــخ	المستوى : الرابـــــع
	الموضوع : تاريخ مدينتي/قريتي : دراسة أحداث	المـــدة : 30 دقيقة
	الحصـــة : الأولـى و الثانيـة	جذاذة رقم : ....

الأهــداف : - أن يتعرف المتعلم أحداثا من تاريخ مدينته/قريته و يرتبها على خط زمني.

الـــــــــــحصة الأولـــــــــــــى

المراحـــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أثير انتباه المتعلمين و المتعلمات بسؤالهم عن أحداث من تاريخ مدينتهم /قريتهم سمعوا أو قرأوا عنها.
أنجــز أنشطتــي	نشاط 1 :	صور الوثائق (1،2،3 و 4)	- تتم قراءة نص الإنطلاق.(يتعلق الأمر بمدينة أكادير) ❖ الحدث الأول : - أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى قراءة الوثيقة 1 (الشهادة الشفوية) و ملاحظة الصورتين:الوثيقة 2 (فندق السعادة قبل الزلزال و بعده). ❖ الحدث الثاني : - أوجههم إلى ملاحظة الصورة:الوثيقة 3 (صورة المغفور له الملك الحسن الثاني) و قراءة الوثيقة 4 (مقتطف من خطاب ملكي). - أطالبهم بنقل الجدول المرفق على دفاترهم و ملئه ؛بتوجيه مني؛اعتمادا على المعلومات المستخلصة من الحدثين.
	نشاط 2 :	خط زمني	- يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الخط الزمني،ثم يقوِّمون مدى صحة العناصر التي أنجز بها (المقياس و التسلسل الزمني و العنوان). - يكتشفون ؛بتوجيه مني؛ أنه خط سليم
	نشاط 3 :		- بعد الإستئناس بالمثال السابق،يقوم المتعلمون و المتعلمات (اعتمادا على ما حصلوا عليه من وثائق و صور و شهادات) بما يلي : ● تسمية الأحداث التي وقعت في مدينتهم/قريتهم. ● نقل الجدول على دفاترهم و ملئه بالأحداث التي وقعت في مدينتهم/قريتهم. ● ترتيب الأحداث على خط زمني. ● استنتاج أهمية الوثائق و الشهادات في تعرف جوانب من تاريخ مدينتهم/قريتهم.

الـــــــــــحصة الثانيـــــــــــة

المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- يتم تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على ترتيب الأحداث الثلاثة على خط زمني و استنتاج أهميتها التاريخية محليا و وطنيا.

7

المكـــون : جغرافيـــا
الموضوع : أنشطة السكان في قريتنا / باديتنا
الحصـــة : الأولـى و الثانيـة

المستوى : الرابـــــع
المــــدة : 30 دقيقة
جذاذة رقم : ....

الأهـــــداف : - أن يتعرف المتعلم معنى أنشطة السكان و يصف أنواعها.
- أن يفسر توزيعها في قريته.

الحصة الأولى

المراحـــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أمهد للدرس من خلال مساءلة المتعلمين و المتعلمات عن الأنشطة التي يمارسها السكان في بيئتهم المحلية لكسب عيشهم.
أنجـز أنشطـتي	النشاط ❶	صــور	- تتم قراءة البطاقة قصد تعرف معنى النشاط السكاني.و للتوضيح و تقريب المعنى أكثر أرسم الخطاطة التالية على السبورة و إرفاقها بشرح مبسط: أنشطة السكان ← توفر مداخيل مادية ← تساعد على تلبية حاجيات السكان : مأكل ، ملبس ، علاج ... أنشطة السكان ← توفر منتجات متنوعة ← يحتاجها سكان القرية و المدينة : مزروعات ، ألبان ... ملاحظة: إذا كان محيط المتعلم قرويا،فمن المفيد توظيفه،و إذا كان حضريا،يجب اختيار صور إضافية لتوضيح تنوع الأنشطة كأنشطة التجارة و الحرف،و أحيانا السياحة. بعدها أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصور قصد : • رصد أمثلة لأنشطة سكان القرية. • استخلاص التحول : تراجع أنشطة كـ**النسيج التقليدي** بسبب تطور صناعة الأغطية العصرية ، و تراجع بعض الحرف التي تقدم خدمات للسكان كـ**الحلاقة** حيث تقدمها المدينة القريبة بفعل تطور المواصلات.
	النشاط ❷	صــور	- يقوم المتعلمون و المتعلمات بوصف منتجات نشاط الزراعة،من حيث أنواعها و وفرتها. - ملاحظة حالة الماشية،و استنتاج مستوى العناية بها من حيث تغذيتها و صحتها. - ذكر منتجات أخرى ينتجها سكان القرى.
	النشاط ❸	صــور	- يستخلص المتعلمون و المتعلمات أن سبب وجود أنشطة الفلاحة يعود لتوفر معطيات طبيعية (الأمطار، التربة ، الغابة...) و أخرى بشرية (آلات عصرية ، السقي العصري ...)

الحصة الثانية

المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى الإنطلاق مما توصلوا إليه في النشاطين السابقين من أفكار أساسية يتم تدوينها على السبورة بتركيز،ثم أطالبهم بنقلها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه	صورة	- تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على البحث عن مشاهد من المجال و التدرب على توظيف مكتسباتهم حول الوصف/التفسير.

7

المكـــون : تربية على المواطنة	المستوى : الرابـــــع
الموضوع : حقوقنا في محيطنا	المــــدة : 30 دقيقة
الحصـــة : الأولـى و الثانيــة	جذاذة رقم : ....

الهــــدف :- أن يتعرف المتعلم حقوقه في محيطه الأسري و المدرسي و في الطريق.

الـــــــحصة الأولــــــــــــى

المراحــــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أوظف مكتسبات الدرس (6) لفتح نقاش مع المتعلمين و المتعلمات حول حقوقهم في الأسرة و المدرسة و في الطريق.
أنجـــز أنشطتـــي	النشاط ❶	صـــور	- يتم الإشتغال في هذا النشاط على بعض الحقوق المشتركة بين الفضاءات الثلاثة (الأسرة،المدرسة،الطريق). - أدعو المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الجدول و الإطلاع على الحقوق التي يتضمنها. - أطالبهم بتحديد الحقوق المشتركة بين الفضاءات الثلاثة بوضع علامة في الخانة المناسبة بعد نقل الجدول على دفاترهم،مع التعليل. - يضيفون لتلك اللائحة الحقوق الأخرى التي تعرفوها سابقا.
	النشاط ❷	صـــور	❖ **الأسرة :** - أدعو المتعلمين و المتعلمات إلى قراءة النص ثم ملاحظة الصورة. - يستخرجون ما يشير إلى حقوقهم في الأسرة.(**هوية،حب،توجيه،حماية**...) - يوضحون الجملة الأخيرة بمثال من حياتهم الأسرية. ❖**المدرسة :** - يلاحظون الصورة ثم يطلعون على معطيات الجدول،و هي عبارة عن صنفين من المؤشرات : مرتبطة بالمضامين (ماذا نتعلم) و أخرى بظروف التعلم. - أفتح معهم نقاشا حول معطيات الجدول،حيث يختارون ما يجعلهم يحبون مدرستهم،كما يقترحون أمثلة أخرى تؤدي نفس الغرض. ❖**الطريق :** - يلاحظون الصورتين ثم يطلعون على الشروط المقترحة للتنقل بين البيت و المدرسة. - يرتبونها على دفاترهم حسب الأولوية. - يذكرون أخطارا محتملة في الطريق من/إلى المدرسة. - يتم فتح نقاش حول خطر تعرضوا له أو سمعوا عنه له علاقة بالطريق.

الـــــــحصة الثانيـــــــــــة

المراحــــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه	صــــورتان	- المطلوب من المتعلم في هذه المرحلة،تخيل حوار بين أفراد أسرة حول موضوع له علاقة بالحقوق (الحاجات) و بالرغبات، و بالحقوق و الواجبات.

8

المكـــون : تـــاريـــخ
الموضوع : تاريخ مدينتي/قريتي من خلال نص تاريخي
الحصـــة : الأولـى و الثانيــة

المستوى : الرابــــــع
المـــدة : 30 دقيقة
جذاذة رقم : ....

الأهـــداف : - أن يدرس المتعلم تاريخ مدينته/قريته من خلال نص تاريخي.

الـــــــــــحصة الأولـــــــــــــــــى			
تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية	**الدعامات المعتمدة**	**المراحـــــل**	
- أثير انتباه المتعلمين و المتعلمات بسؤالهم عن بعض أنواع النصوص التي تدربوا على قراءتها و فهمها في مواد أخرى لإثارة انتباههم لخصوصية النص التاريخي.		**أمهد لتعلمي**	
- تتم قراءة نص الإنطلاق.(يتعلق الأمر بمدينة "بزو") - أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى قراءة الوثيقة 1 (النص التاريخي)،و هي فرصة للتدرب على القراءة المنظمة بواسطة بطاقة من خمسة عناصر،بتعرفها أولا،باكتشاف المؤشرات الدالة عليها في الوثيقة ثم استعمالها في تعبئة الجدول المرافق لها على الدفتر. - على مستوى الفهم،يكتشف المتعلمون و المتعلمات ؛بتوجيه مني؛ أن هناك أدوات مساعدة لتعرف أسماء أماكن و أعلام كالمعجم و الخريطة و الصورة. - أطالبهم بما يلي : ● البحث عن الأمكنة المذكورة في النص (مدينة "بزو"- بلاد السودان) وتحديد موقعها الجغرافي بالإستعانة بالخريطة و الصورة. ● استخراج معلومات عن مدينة "بزو" من حيث البيئة الطبيعية،السكان، الثروات و الأنشطة. ● استنتاج قيمة النص في التعريف بتاريخ المدينة.	صورة الوثيقة (1) الوثيقة (2)	**نشاط 1 :**	**أنجـــز أنشطـــتي**
- بعد الإستئناس بالمثال السابق،يقوم المتعلمون و المتعلمات (اعتمادا على ما أعدوه:نص يتحدث عن تاريخ مدينتهم/قريتهم) بما يلي : ● دراسته باستعمال عناصر البطاقة السابقة (النشاط 1) و استخراج معلومات تاريخية. ● إبراز قيمته في تعرف تاريخ مدينتهم/قريتهم.		**نشاط 2 :**	

الــــــــــــحصة الثانيــــــــــــــــــة		
تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية	**الدعامات المعتمدة**	**المراحـــــل**
- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.		**أركب تعلمي**
- يتم تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على رصد التغير من خلال قراءة نص من الحاضر(يتم تحضيره مسبقا) و مقابلته مع النص الذي اشتغلوا عليه في النشاط 2. - يتم تقويم قدرتهم على المقارنة و الإستنتاج.		**أقوم تعلمي و أدعمه**

8

المكـــون : جغرافيـــــا	المستوى : الرابــــــع
الموضوع : أنشطة السكان في مدينتنا	المـــــدة : 30 دقيقة
الحصـــة : الأولـى و الثانيــة	جذاذة رقم : ....

الأهـــــداف : - أن يصف المتعلم أنشطة سكان مدينته و منتجاته.
- أن يفسر توزيع هذه الأنشطة و بعض ما تنتجه.

الــــــــحصة الأولــــــــــــــــى

المراحـــــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أستهل الدرس بفتح نقاش مع المتعلمين و المتعلمات حول النشاط السكاني اعتمادا على مكتسباتهم في الدرس السابق المرتبطة بأنواع الأنشطة السكانية و منتجاتها بالقرية/البادية.
أنجـــز أنشطتـــي	**النشاط ❶**	صــور	- تتم قراءة البطاقة قصد تعرف بعض أنشطة السكان في المدينة. - أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصورتين 1 و2. • يرصدون نشاطين متكاملين (الصيد البحري + تصبير السمك).نشاطان يتطلبان يدا عاملة كثيرة. • تبيان لماذا تجب حماية الثروة السمكية. - يلاحظون الصورة 3. • تحديد النشاط الذي يمارسه صاحب المحل.(بيع ملابس رجالية) • تحديد نوع المنتوجات (تقليدية). - يتم ربط المتعلم بمحيطه ليتعرف أنشطة بمدينته أو المدينة القريبة من قريته. - ملاحظة صورة منجم الفوسفاط ، ثم : • يتعرفون معنى المنجم و وصفه من حيث المعدات و أسلوب الإنتاج و وفرته.
	النشاط ❷	صــور	- لكل نشاط سكاني عوامل تفسر وجوده. • أنشطة صناعة الفوسفاط : توفر البحر و الميناء • أنشطة الصيد البحري : توفر منجم بوكراع • أنشطة التجارة و الخدمات : ارتباطها بحاجيات السكان
	النشاط ❸		- يستعين المتعلمون و المتعلمات بالجدول المرفق في البحث عن معطيات تهم أنشطة سكان مدينتهم أو المدينة القريبة من قريتهم.

الــــــــحصة الثانيــــــــــــة

المراحـــــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى الإنطلاق مما توصلوا إليه في النشاطين السابقين من أفكار أساسية يتم تدوينها على السبورة بتركيز،ثم أطالبهم بنقلها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على ربط العلاقة بين مكونات المجال،و على تصنيف المعطيات كإنجاز يندرج ضمن عملية الوصف.

أنشطة صناعية	أنشطة تجارية	أنشطة الخدمات
معمل معالجة الفوسفاط	أسواق تجارية	المطار ، المستشفى ، المدرسة

المكـــون : تربية على المواطنة	**المستوى : الرابـــــع**
الموضوع : واجباتنا في محيطنا	**المـــدة : 30 دقيقة**
الحصـــة : الأولـى و الثانيــة	**جذاذة رقم : ....**

8

الهــــدف :- أن يتعرف المتعلم واجباته في محيطه و ما يميزها عن واجبات الراشدين.

الحـــــــــــصة الأولـــــــــــى

المراحـــــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أنطلق من تمثلات المتعلمين و المتعلمات (تعلمات سابقة) لمقاربة مفهوم الواجب في علاقته بالحق.
أنجـــز أنشطتــــي	النشاط ❶	صـــورة	❖ تعرف الواجبات مقارنة بالحقوق،ضرورية لاستنتاج نقط هامة في المنظومة المعيارية لحقوق الطفل. - أطالب المتعلمين و المتعلمات بنقل الجدول على دفاترهم و إتمامه بما يناسب. ● واجب تجاه ذاتي ⟷ المساهمة في تنمية قدراتي ● واجب تجاه حق مماثل للغير ⟷ احترام الآخرين ● واجب تجاه البيئة ⟷ المساهمة في نظافة قسمنا
	النشاط ❷	صـــورة	- يتناول هذا النشاط حقا من حقوق و يصنف الواجبات حسب الجهات المسؤولة عن تطبيقه. - أعمل على تنويع الأمثلة المتعلقة بواجبات الراشدين تجاه حقوق الطفل. - أدعو المتعلمين و المتعلمات إلى قراءة الجدول و إتمامه بما يناسب انطلاقا من المثال المقترح: (يتعلق الأمر بحق الطفل في التسجيل في الحالة المدنية). ● واجب الوالديـن ⟵ منح اسم / إعداد الوثائق اللازمة ● واجب الطبيب ⟵ التلقيح / تعبئة الدفتر الصحي ● واجب ضابط الحالة المدنية ⟵ التسجيل في الحالة المدنية ● واجب القاضي ⟵ النظر في الحالات غير المصرح بها - يستنتجون أن بعض الحقوق لا تقابلها واجبات،إذ تقع المسؤولية على الراشدين (الحق في التسجيل في الحالة المدنية).
	النشاط ❸	رسمان	- من خلال قراءة الجدولين (1) و (2)،يتعرف المتعلمون و المتعلمات العلامات التنبيهية لمشاهدة التلفزيون المغربي و شروط استعمال الشاشات حسب الأعمار. - أطالبهم بعد ذلك بـ : ● كتابة فقرة عن البرامج التي يشاهدونها في التلفزيون. ● التعبير عن مضمون الجدول (2) برسم من إبداعهم. ● استنتاج السلوك المنتظر و تبريره انطلاقا من التنبيهات السابقة.

الحـــــــــــصة الثانيـــــــــــة

المراحـــــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- المطلوب من المتعلم في هذه المرحلة،إضافة سلوكات لتلك المقترحة في علاقتها بمجال الحقوق و الواجبات.(ربط التعلم بالحياة اليومية للطفل)

المكــون : تـــاريـــخ الموضوع : تقويم و دعـم الحصـــة : واحــدة	الوحــــــدة 4	المستوى : الرابــــــع المـــدة : .... دقيقة جذاذة رقم : ....

الهدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على دراسة أحداث و ترتيبها على خط زمني	صورتان شهادة وثيقة	**التمرين الأول** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الصورتين. - يقومون بقراءة الشهادة و الوثيقة (أحداث وقعت بمدينة الرباط). - ينجزون ما يلي : ◻ تعبئة الجدول بما يناسب بعد نقله على دفاترهم.

أرقام الوثائق	نوعيتها	الحدث الذي تؤرخ له	تاريخ وقوعه	مكان وقوعه
1	صورة	تدشين الملك لمتحف محمد السادس	7 أكتوبر 2014	الرباط
2	وثيقة	خطاب ملكي بمناسبة ذكرى عيد العرش	30 يوليوز 2013	الرباط
3	صورة	استقبال البابا من طرف الملك محمد السادس	30 مارس 2019	الرباط
4	شهادة	خطاب بابا الكنيسة المسيحية	30 مارس 2019	ساحة مسجد حسان بالرباط

◻ ترتيب الأحداث أعلاه على خط زمني.(نشاط غير صفي)
◻ التعبير عن أهمية الأحداث في جمل قصيرة.
◻ استخلاص أهمية الوثائق و الشهادات في تعرف الأحداث.

الهدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على دراسة نص تاريخي قصير	وثيقة	**التمرين الثاني** - يقرأ المتعلمون و المتعلمات النص. - ينجزون ما يلي : ◻ تعبئة الجدول بما يناسب بعد نقله على دفاترهم. • نوع النص : **تاريخي** • صاحبه : **الشريف الإدريسي** • موضوعه : **مدينة مراكش / ازدهار مدينة مراكش** ◻ استخراج معلومات عن المدينة و تصنيفها : • جغرافية : **مدينة كبيرة (مساحة).** • اقتصادية : **تنوع الأسواق و رواج السلع.** • عمرانية : **قصور ، أزقة واسعة و مباني سامية.** ◻ استخلاص أهمية النصوص في التعريف بتاريخ المدينة.

المكـــون : جغـرافيـــــا الموضوع : تقويـم و دعـم الحصـــة : واحـــدة	الوحـــــــــدة 4	المستوى : الرابـــــع المـــدة : .... دقيقة جذاذة رقم : ....

الهـدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على الملاحظة و الوصف و التفسير	صـور	**التمريـــــــــن الأول** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الصور. - يصفون المنشآت السياحية في الصورة (1). (**كبيرة ، مجهزة**) - يحددون موقعها.(**مجاورة للبحر**) - يبينون سبب اختيار هذا الموقع. ◻ أسباب طبيعية : **البحر ، الجو ، الشاطئ الرملي**. ◻ أسباب بشرية : **فنادق ، مواصلات ، عمران** ... - يستنتجون ما تستفيده الحسيمة من توفر ميناء و مطار. (**رواج اقتصادي ،توافد السياح** ...)
تقويم قدرة المتعلم على رصد بعض أنشطة السكان في القرية	صـور	**التمريـــــــــن الثاني** **معلومات :** في كثير من القرى القرى الجبلية تكون الأراضي الزراعية ضيقة ، فيمارس السكان أنشطة مدرة للدخل تساعدهم على تلبية حاجياتهم الأساسية. - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الصور. - يحددون ، من الصور أو من مكتسباتهم ، أنشطة أخرى يمارسها سكان القرى. سياحة بيئية : **مقاه على ضفاف الأنهار أو الوديان ، إرشاد سياحي.** **صناعة تقليدية ، تعاونيات لإنتاج مواد غذائية و غيرها.** - يبينون كيف يمكن لهذه الأنشطة أن تخدم النشاط السياحي.

المكــــون : تربية على المواطنة
الموضوع : تقويم و دعـم
الحصـــة : واحـــدة

الوحـــــــدة 4

المستوى : الرابـــــع
المـــدة : .... دقيقة
جذاذة رقم : ....

<table>
<tr><th>الهدف</th><th>الدعامات</th><th>التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم</th></tr>
<tr><td>تقويم قدرة المتعلم على استخراج بعض الحقوق من نص معطى</td><td>صورة
شهادة</td><td>التمريـــــــــن الأول
- يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الصورة ثم يقرأون النص.
- يستنتجون أن فقدان سارة لوالديها لا يحرمها من التمتع بحقوقها كطفلة .
- يستخرجون من الشهادة الحقوق التي تتمتع بها سارة.
(التغذية ، الصحة ، اللعب ...)
- يستنتجون علاقتها بأقرانها.
(جيدة : حيث تم انتخابها عضوة في مكتب التعاونية،مشاركتها في المخيم سنويا).</td></tr>
<tr><td>تقويم و دعم قدرة المتعلم على استعمال الشاشات</td><td>رسم</td><td>التمريـــــــــن الثاني
- يقوم المتعلمون و المتعلمات بتعبئة الجدول التالي :
<table>
<tr><th>استعمالات</th><th>مزايا</th><th>أخطار</th><th>أحافظ على البيئة</th></tr>
<tr><td>التواصل</td><td>سهل و سريع</td><td>التعرض للتحرش</td><td>عدم تقاسم معلومات شخصية</td></tr>
<tr><td>تحميل صور و فديوهات</td><td>هادفة،تربوية، تثقيفية ...</td><td>قد تتم مصادفة مشاهد عنف</td><td>اعتماد محركات بحث خاصة بالأطفال</td></tr>
<tr><td>ألعاب إلكترونية</td><td>مسلية ...</td><td>الإدمان عليها</td><td>الإستعمال الحذر</td></tr>
</table>
<u>ملاحظة:</u> الأمثلة أعلاه مجرد اقتراحات.
- يتم فتح نقاش في الموضوع و تسجيل الخلاصة على الدفاتر.</td></tr>
<tr><td>تقويم قدرة المتعلم على التمييز بين السلوك الصحيح و الخاطئ</td><td>رسم</td><td>التمريـــــــــن الثالث
- يقوم المتعلمون و المتعلمات بقراءة الجمل الثلاث.
- يجيبون بصحيح أو خطأ أو لا أدري،مع التعليل.</td></tr>
</table>

9

المكـــون : تـــاريـــخ
المستوى : الرابـــــع
الموضوع : حساب الزمن التاريخي:السنة و العقد و الجيل و القرن و الألفية
المـــدة : 30 دقيقة
الحصـــة : الأولـى و الثانيـة
جذاذة رقم : ....

الأهـــداف : - أن يميز المتعلم بين وحدات حساب الزمن التاريخي و يتدرب على حسابها.

الحصة الأولى

المراحـــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أثير انتباه المتعلمين و المتعلمات اعتمادا على الحوار الذي سمعه عمر،و الذي دار بين جده و أحد أبناء جيله.
أنجز أنشطتي	النشاط ❶	الوثيقة (1) الوثيقة (2)	❖ المرحلة الأولـــى : - أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى قراءة القاعدة و المثال (الوثيقة 1) . - أطالبهم بـما يلي : ♦ تسمية الوحدة الزمنية المستعملة في القاعدة و المثال . (السنة) ♦ حساب سنوات أعمارهم بالشهور و الأيام. ♦ تطبيق القاعدة في حساب أعمار بعض أفراد عائلتهم. ♦ استخلاص تعريف للسنة كوحدة زمنية.(وحدة زمنية قصيرة) ❖ المرحلة الثانيـــة : - يلاحظون الخط الزمني و يقرأون معلوماته ثم : ♦ يحددون المدة الزمنية المستعملة في المقياس **(10 سنوات)**. ♦ يسمونها.(**العقد**) ♦ يستنتجون تعريفا للعقد. ♦ يحسبون سن جد عمر. ♦ يستحضرون معنى الجيل (مكتسب قبلي : درس شجرة العائلة) و مدته الزمنية. **(30 سنة)** ♦ يحددون عدد الأجيال التي عاصرها جد عمر.
	النشاط ❷	الوثيقة (3)	❖ المرحلة الأولـــى : - يقرأ المتعلمون و المتعلمات القاعدة الحسابية و المثالين.(الوثيقة 3) - يسمون الوحدتين الزمنيتين و يحددون المدة الزمنية لكل منهما : **(الألفية = 1000 سنة / القرن = 100 سنة)** - يبينون حسابيا كيف ينتقلون بينهما. ❖ المرحلة الثانيـــة : - يعودون للخط الزمني لتحديد التاريخ الذي سيبلغ فيه جد عمر قرنا: **2020** - يحددون بداية الألفية الثالثة **(2001)** و نهايتها **(3000)**.
	النشاط ❸		- يختار المتعلمون و المتعلمات أحداثا من بيئتهم المحلية و يحسبون مدتها باستعمال الوحدات المناسبة. - يستخلصون تعريفا للمدة الزمنية.

الحصة الثانية

المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- يتم تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على التمييز بين وحدات حساب الزمن و إنجاز عمليات حسابية باستعمالها.

9

المكــون : جغرافيــــا	المستوى : الرابـــع
الموضوع : المقارنة بين مشهد فلاحي تقليدي و مشهد فلاحي عصري في بيئتنا المحلية	المـــدة : 30 دقيقة
الحصـــة : الأولى و الثانيـة	جذاذة رقم : ....

الهــــدف : - أن يصف المتعلم مشهدا فلاحيا و يقارن بين نوعيه التقليدي و العصري.

الـــــــــحصة الأولــــــــــــى

المراحــــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أستدرج المتعلمين و المتعلمات للإنخراط في أنشطة الدرس من خلال أسئلة حول الدرسين السابقين،و ربط موضوعهما بموضوع المقارنة بين مشهد فلاحي تقليدي و مشهد فلاحي عصري.
النشاط ❶	**أنجــز أنشطـتــي**	صـــور	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصور و تحديد النشاط الذي يمثله كل منها.**(حرث،تسميد،سقي...)** - وصف الوسائل أو الطرق المستعملة في المشهد. **(محراث خشبي،أدوات بسيطة و قديمة،أعمال يدوية تتطلب مجهودا جسديا مضنيا،إنتاج معاشي/ضعيف...).** • جوانب إيجابية للنشاط الفلاحي التقليدي: - قلة استعمال المبيدات،يدر أرباحا على الفلاح (ربح محدود). • جوانب سلبية للنشاط الفلاحي التقليدي: - منتوج معاشي (موجه للإستهلاك المحلي الخاص بالفلاح)،سقي به تبذير للماء،عمل شاق... - يتم إبراز استنتاجات حول التحولات التي تتمثل في اعتماد بعض الوسائل العصرية،لكنها تبقى بسيطة و محدودة.
النشاط ❷		صـــور	- يرصدون مختلف الصفات التي تميز المشهد الفلاحي العصري وفق المظاهر التي رصدوها في المشهد التقليدي. • حرث بالجرار،سقي به اقتصاد في الماء،تربية الأبقار بطريقة عصرية،اعتماد آلات للجني،إنتاج تسويقي.
النشاط ❸			- للمقارنة بين المشهدين،يمكن اعتماد الجدول التالي : (انظر الجدول أدناه) - مناقشة موضوع المبيدات و طريقة استعمالها.(الإحتياطات الصحية الواجب اتخاذها)

نوع الفلاحة	وسائل العمل	السرعة في الإنتاج	وفرة الإنتاج
تقليدية	يدوية،بسيطة...	إنتاج بطيء	ضعيف،معاشي
عصرية	آلات/تقنيات عصرية	سرعة كبيرة	كمية كبيرة و متنوعة تسويقي

الـــــــــحصة الثانيـــــــــة

المراحــــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى الإنطلاق مما توصلوا إليه في النشاطين السابقين من أفكار أساسية يتم تدوينها على السبورة بتركيز،ثم أطالبهم بنقلها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على رصد و مقارنة مظاهر المجال عبر "عملية الحصاد و الدرس" في المشهدين التقليدي و العصري.

9

المكـــون : تربية على المواطنة
الموضوع : من حقوقنا نحن الأطفال : دراسة حالات من محيطي
الحصـــة : الأولـى و الثانيــة

المستوى : الرابــــــع
المـــدة : 30 دقيقة
جذاذة رقم : ....

الهـــدف :- أن يدرس المتعلم حالات لخرق حقوق الطفل في محيطه.

الحصة الأولى

المراحل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أنطلق من تمثلات المتعلمين و المتعلمات أو مخزونهم من التعلمات السابقة لدراسة حالات تتعلق بخرق حقوق الطفل.كما يمكن الإنطلاق من صورة أو حدث.
أنجز أنشطتي	النشاط ❶	ملصق	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الشبكة التي تتضمن 6 خطوات في شكل أسئلة،يجب طرحها لدراسة خرق حق من حقوق الطفل. - يقرأونها ثم يسجلونها على دفاترهم. - يبينون أهمية الأسئلة 3 و 5 و 6. - يصفون الوضعية التي تعبر عنها الصورة الموجودة في الملصق. معالجة حالة خرق لحقوق الطفل : **عمل الأطفال**

شبكة المعالجة

	المرحلة	السؤال	الجواب
1	مرحلة اكتشاف و فهم	بأي حق يتعلق الأمر؟	الحق في التربية،الحق في الرعاية الصحية،الحق في الحماية من الإستغلال الإقتصادي.
2		من هو/هي الضحية ؟	سمير طفل في 13 من عمره.(مثال)
3		فيم يتجلى الخرق ؟	تشغيل أطفال قبل السن القانونية.
4		ما هي آثار الخرق على الضحية ؟	- الحرمان من التعليم - الحرمان من الترفيه - تدهور الحالة الصحية
5		من المسؤول عن الخرق ؟	- المشغل (ة) مباشرة - الدولة ➢ نقص في التغطية القانونية. ➢ نقص في زجر المخالفات. ➢ نقص في تفعيل مبدأ إلزامية التعليم ➢ نقص في مساعدة الأسر على رعاية الأطفال. - أسرة عادل (نعم ؟ لا ؟ لماذا في كلتا الحالتين ؟)
6	مرحلة إثارة رد الفعل	ما العمل لمعالجة الحالة ؟	➢ رأيي في الموضوع انطلاقا مما درسته عن حقوق الطفل. ➢ تساؤل عن الحلول الممكنة. ➢ الحل الأمثل أو الحلول الظرفية. ➢ ما يجب فعله،من طرف من ؟
7	مرحلة فعل	ما الذي يمكنني فعله ؟	➢ توجيه رسالة إلى بعض أرباب العمل المحليين الذين يشغلون الأطفال . ➢ إنجاز ملصق حول حماية الأطفال من الإستغلال الإقتصادي.

أجـــرأ أنشطتـــي	النشاط ❷	صــور	- يتيح هذا النشاط التمرن على رصد حالات الخرق.يمكن استثمار الحالات المقترحة،كما يمكن دراسة حالة من محيط المتعلم ليتملكوا "شبكة الرصد" و يتمكنوا من استعمالها. - أشجع التلاميذ على التفكير في الجواب على ما يمكنهم فعله بخصوص الحالة المدروسة،و يقوموا فعلا بذلك.
	النشاط ❸	صــورة	- أحيل المتعلمين و المتعلمات إلى قراءة الفقرتين ، و يتعلق الأمر بحالة خديجة و حالة أداما تمت معالجة الخرق الذي تعرضا له. - يستنتجون أن حقوق الطفل لها أصحاب واجبات من مسؤوليتهم العمل على احترامها و تفعيلها و حمايتها،كما يساهم في "طمأنة" الأطفال بخصوص مآل معالجة الجهات المعنية لحالات الخرق.

الـــــحصة الثانيـــــة		
المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على الإبداع من خلال الرسم و الكتابة (التحسيس بخرق حقوق الطفل)،لكن الأهم أن يكون ذلك دعامة تعرض في سياق يتم فيه التوجه لآخرين (معرض رسوم ، مقالة لمجلة المدرسة...)

10	المكـــون : تـــاريـــخ	المستوى : الرابـــــع
	الموضوع : التطور في حياتنا:الملابس و السكن	المـــدة : 30 دقيقة
	الحصـــة : الأولـى و الثانيــة	جذاذة رقم : ....

الأهـــداف : - أن يصف المتعلم تطور الملابس و السكن بين الماضي و الحاضر و يفسره.

الـــــــــحصة الأولـــــــــــى

المراحـــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أثير انتباه المتعلمين و المتعلمات بسؤالهم ؛انطلاقا من بيئتهم المحلية؛ عن لباس أو سكن كان في الماضي و يستمر في الحاضر، و هل تغير.
أنجـــز أنشطتـــي	النشاط ❶	الوثائق (1،2 و3) الوثيقة (4)	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصور قصد : ● وصف شكل الملابس حسب الأجيال،مع تحديد نوعها. ● رصد تطور الملابس حسب الزمن. ● استنتاج التحول الذي طرأ عليها. - أوجههم بعد ذلك إلى قراءة النص المرافق. - أطالبهم بـ : ● تبيان ما يميزالملابس المغربية.(التنوع الكبير) ● ذكر ملابس بدأت تختفي في حياتنا.(الجلباب،الحايك،البرنس...) ● تفسير التطور الذي تعرفه الملابس في الحاضر.
	النشاط ❷	الوثائق (1،2 و3) تصميمان الوثائق (4،5،6 و7)	❖ المرحلة الأولـــى : - أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصورتين و التصميمين و قراءة النص،ثم أطالبهم بما يلي : ♦ المقارنة بين السكن في المدينة القديمة و السكن العصري من حيث التصميم : نوع المرافق – موقع النوافذ ♦ مقارنة الفناء الداخلي للسكنين و تفسيره. ♦ استخلاص التطور الذي طرأ على السكنين بين الماضي و الحاضر و استنتاج بعض أسبابه. ❖ المرحلة الثانيـــة : - يلاحظون الصور (السكن بالبادية بين الماضي و الحاضر) ثم يقارنون أنواع السكن في الجدول المقترح بعد نقله على الدفاتر.

الـــــــــحصة الثانيـــــــــة

المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- يتم تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على البحث و تكوين ملف عن نوع واحد من اللباس أو السكن يتم اختياره للتعريف به و إبراز تطوره بين الماضي و الحاضر.

10

المكـــون : جغرافيـــا | المستوى : الرابـــع

الموضوع : المقارنة بين مشهد صناعي تقليدي و مشهد صناعي عصري في بيئتنا المحلية | المــــدة : 30 دقيقة

الحصـــة : الأولـى و الثانيـة | جذاذة رقم : ....

الهــــدف : - أن يتعرف المتعلم الصناعة التقليدية و العصرية عبر وصف و مقارنة خصائصها.

الـــــــــــحصة الأولـــــــــــى

المراحـــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي		صـــورتان	- أحفز المتعلمين و المتعلمات من خلال مطالبتهم برصد منتجات صناعية يوظفونها في حياتهم.يفتح نقاش أولي حول ما هو تقليدي و ما هوعصري.
أنجـــز أنشطتـــي	النشاط ❶	صـــور	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصور و رصد بعض مكونات الصناعة الجلدية التقليدية. - وصف الوسائل أو الطرق المستعملة في المشهد (**يدوية / بسيطة**). - الظروف الصحية (**صناعة تشكل خطورة على مزاوليها**) - إنتاج محدود. - الجودة والجمالية. - تبيان التكامل بين قطاع الصناعة التقليدية و قطاع السياحة.
	النشاط ❷	صـــور	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصور. - ينجزون ما يلي : • وصف وسائل العمل (**آلات عصرية**) و الإنتاج (**كبير و مهم**). • وصف تنظيم العمل (**يد عاملة مهمة،إنتاج كبير**). - تناقش استنتاجات حول خصائص الصناعة العصرية،وارتباطها بأنشطة كالتجارة...
	النشاط ❸		- توظف مكتسبات النشاطين 1 و 2 لمناقشة معطيات المقارنة بين الصناعتين،سواء كانت تهم الجلد أو مواد أخرى في محيط المتعلم.

	الصناعة التقليدية	الصناعة العصرية
وسائل العمل	يدوية / بسيطة	آلات عصرية
السرعة في الإنتاج	إنتاج بطيء	سرعة كبيرة
كمية الإنتاج	إنتاج محدود	كبيرة / مهمة
السلامة الصحية	تناقش شفويا	

الـــــــــــحصة الثانيـــــــــة

المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى الإنطلاق مما توصلوا إليه في النشاطين السابقين من أفكار أساسية يتم تدوينها على السبورة بتركيز،ثم أطالبهم بنقلها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه	صـــور	- تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على توظيف مكتسباته في محيطه المباشر: الملاحظة،رصد العناصر المطلوبة،وصفها،تصنيفها عبر بحث بسيط ينجزونه في محيطهم.

10	المكـــون : تربية على المواطنة	المستوى : الرابـــع
	الموضوع : من واجباتنا نحن الأطفال : دراسة حالات في محيطنا	المـــدة : 30 دقيقة
	الحصـــة : الأولـى و الثانيـة	جذاذة رقم : ....

الهـــدف : - أن يدرس المتعلم حالات ترتبط بواجبات الطفل تجاه الذات و الآخر و البيئة.

الـــــــحصة الأولـــــــــــى			
المراحـــل		**الدعامات المعتمدة**	**تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية**
أمهد لتعلمي			- أفتح نقاش أولي مع المتعلمين و المتعلمات حول "الواجب" من خلال نماذج مستقاة من الحياة اليومية،مستعينين بتعلماتهم السابقة.(الدرس8)
أنجـز أنشطتـي	**النشاط ❶**	رســم ملصق	❖ المحطة الأولـــى : - أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الرسم قصد تحسيسهم بالعمليات المتداخلة ذات العلاقة بتقدير الذات (الوعي بالذات،تقبلها و الحفاظ عليها). - أطالبهم بـ : • تسجيل بطاقة الوعي بالذات في دفاترهم،أثناء الحصة أو في منازلهم. • إنجاز بطاقة يعرفون فيها بأنفسهم وفق ما جاء في: (أعي ذاتي كإنسان). • ذكر أمثلة توضح فهمهم لتقبل الذات و الحفاظ عليها. ❖ المحطة الثانيـــة : - أحيل المتعلمين و المتعلمات إلى قراءة الفقرة ثم ملاحظة الملصق. • يستخرجون عبارات التحذير : **لا تذهب** ، **انتبه** ، **إياك أن** ، **عليك أن** • يذكرون المخاطر : **الإبتعاد عن المنزل** ، **التحدث مع الغرباء** ... • يستكملون النص بما يجب القيام به لحماية ذواتهم. • يتعرفون الرقم الأخضر و دوره.
	النشاط ❷	رســم صـــورة	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الرسم. • يصفون أحاسيسهم تجاه صديق مختلف عنهم (أسود البشرة مثلا). - أحيلهم إلى قراءة الفقرة.(مقتطف من دستور المملكة المغربية) • يرصدون تنوع الناس في محيطهم،و يفسرون لماذا نص الدستور على مكافحة كل أشكال التمييز. - أدعوهم إلى ملاحظة الصورة. • من بين ثلاثة اختيارات،يختارون التصرف المناسب مع التعليل.
	النشاط ❸	صـــور	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصور،و يتعلق الأمر بتخريب الممتلكات العمومية (**العبث بمحتويات مدرسة ، تكسير كراسي ملعب ، كسر زجاج سيارة).** - يبحثون عن عواقب كل حالة و يعبرون عن رأيهم في ذلك. - يُعَرّفُونَ بالسلوكات الإيجابية في محيطهم.
	النشاط ❹		- أحيل المتعلمين و المتعلمات إلى قراءة النص (عبارة عن مشروع مدرسة)، بغية تعرف واجب آخر من واجباتهم،و هو حماية البيئة. - يستنتجون ما إذا كان المشروع يعكس واجبات الأطفال تجاه البيئة،حالا و مستقبلا،مع تبيان ذلك بأمثلة. - يستأنسون بهذا المشروع و يقترحون نموذجا آخر لمدرستهم.

الحصة الثانية		
المراحل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى الإنطلاق مما توصلوا إليه في النشاطين السابقين من أفكار أساسية يتم تدوينها على السبورة بتركيز،ثم أطالبهم بنقلها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه	**رسم**	- المطلوب من المتعلمين و المتعلمات في هذه المرحلة،إعادة قراءة ميثاق القسم ، و رصد مدى التزامهم بما توافقوا عليه من واجبات تجاه ذواتهم و الآخرين و البيئة المحيطة بهم. - يقومون بإغنائه بواجبات جديدة يلتزمون بها.

المكـــون : تـــاريـــخ الموضوع : تقويم و دعـم الحصـــة : واحـــدة	الوحـــــدة 5	المستوى : الرابـــــع المـــدة : .... دقيقة جذاذة رقم : ....

الهدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على حساب الزمن التاريخي	يومية	**التمريـــــــن الأول** - يقرأ المتعلمون و المتعلمات اليومية. - ينجزون ما يلي : ▫ تحديد ما يمثله كل من التاريخين فاتح محرم 1423 (**تقويم هجري**) و 15 مارس 2002 (**تقويم ميلادي**). ▫ تسمية القرن الذي تنتمي إليه سنة 1423 (**القرن 15**) و القرن الذي تنتمي إليه سنة 2002 (**القرن 21**). ▫ تفسير الفرق الزمني بين التاريخين. ▫ تبيان الألفية الحالية بالنسبة لكل تقويم. الهجري : **الألفية الثانية** الميلادي : **الألفية الثالثة** ▫ تحديد أعمارهم مع تبيان كيفية التوصل إلى ذلك. - يمكن تطبيق العمليات الحسابية على أمثلة أخرى و تدارك الأخطاء و تصحيحها.
تقويم قدرة المتعلم على المقارنة بين الملابس في الماضي و الحاضر	صور	**التمريـــــــن الثاني** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الصور. ▫ يقارنون بين جلاليب الرجال و النساء في الماضي و الحاضر،و يبرزون ما استمر منها و ما تغير. ▫ يبحثون في محيطهم عن أنواع أخرى من الملابس التقليدية (القفطان –البرنس...)،و يبرزون التطور الذي طرأ عليها.
تقويم قدرة المتعلم على وصف نوع من السكن بين الماضي و الحاضر	صورتان	**التمريـــــــن الثالث** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الصورتين و يقرأون النص. ▫ يصف المتعلمون و المتعلمات السكن في الصورتين (**خيمتان من قماش أو نسيج وبر الإبل - أعمدة - حلقات خشبية - حبال - أوتاد**). ▫ يفسرون وجود هذا النوع من السكن في الصحراء. - دعم الإستئناس بالمقارنة لرصد التطور (التغير و الإستمرارية).

المكــــون : جغـرافيــــا	الوحـــــــدة	المستوى : الرابــــــع
الموضوع : تقويم و دعـم	5	المـــدة : .... دقيقة
الحصــــة : واحـــدة		جذاذة رقم : ....

الهـدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على المقارنة بين الصناعة التقليدية و العصرية	صــور	**التمريــــــــــن الأول** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الصور. - يقارنون بين صناعة الزليج التقليدية و العصرية،و يعبئون الجدول التالي :

	وسائل العمل	طريقة العمل	السرعة في الإنتاج	كمية الإنتاج
صناعة الزليج التقليدية	عتيقة بسيطة	فنية ، دقيقة و فردية	بطئية	متواضعة
صناعة الزليج العصرية	آلية	نظام العمل المسلسل	سريعة	وفيرة

- يستنتجون المنتوج الأجمل و الأغلى ثمنا،مع التعليل.

(الزليج التقليدي ،لأن الزليجة الواحدة يتم نقش عناصرها واحدا واحدا قبل تركيبها في شكل لوحات هندسية متناسقة الأشكال و الألوان قبل تثبيتها في أماكنها كجزء من زخرفة شمولية.نظرا لكل هذه الإعتبارات،و ما يتطلب هذا العمل الفني من مجهود و حنكة،فإن ثمنه مرتفع مقارنة مع غيره).

الهـدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على المقارنة بين الفلاحة التقليدية و العصرية	صــور	**التمريــــــــــن الثاني** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الصور. - يقارنون بين المشهد الفلاحي التقليدي و العصري،و يعبئون الجدول التالي :

	أرقام الصور	وسائل العمل	طريقة السقي	كمية الإنتاج
المشهد الفلاحي التقليدي	1 2	عتيقة	غير مقننة	متواضعة
المشهد الفلاحي العصري	3 4	آلية	علمية	وفيرة و متنوعة

المكــــون : تربية على المواطنة	الوحــــــــدة 5	المستوى : الرابــــــع
الموضوع : تقويم و دعـم		المـــدة : .... دقيقة
الحصــــة : واحـــدة		جذاذة رقم : ....

الهدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على دراسة حالة ترتبط بحقوق الطفل	صـــورتان	**التمريــــــــــن الأول** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الصورتين. - يفسرون لماذا تم اختيار أطفال للتواصل مع أطفال آخرين. (**لأنهم ينتمون لنفس الفئة العمرية ، لأنهم أكثر تأثيرا و إقناعا ، لأنهم سيطلعونهم على فوائد و مزايا التمدرس ...**) - يلاحظون الصورة 2 و يتخيلون حوارا دار بين الطفلين.
تقويم قدرة المتعلم على دراسة حالة ترتبط بواجبات الطفل	رســـم	**التمريــــــــــن الثاني** - يقرأ المتعلمون و المتعلمات الجدول الآتي : (الجدول أدناه) - يوضحون الحالات التي يكونون فيها بصدد الحفاظ على ذواتهم أو على الغير أو على البيئة،مع التعليل.
تقويم قدرة المتعلم على التمييز بين السلوك السليم و الخاطئ	رســـوم	**التمريــــــــــن الثالث** **عمل في مجموعات.** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات اللعب المعروضة قصد اختيار هدايا لسالم و غيثة. - يحددون اختياراتهم بوضع علامة في المكان المناسب بالجدول،مع التعليل. - يقارنون أجوبتهم و يستنتجون ما اتفقوا عليه و ما اختلفوا فيه. - يناقشون الفكرة المقترحة.

سلوكات	أحافظ على ذاتي	أحافظ على غيري	أحافظ على البيئة
لا أقوم بعمل يؤدي إلى كسر زجاج مدرستنا.	✓	✓	✓
إذا كنت وحدي في البيت لا أفتح الباب لأي كان.	✓		
لا أركب في سيارة مع شخص لا أعرفه جيدا.	✓		
ألعب بالمفرقعات مع أقراني.	✓	✓	

11

المكــــون : تـــاريـــخ

الموضوع : التطور في حياتنا:وسائل المواصلات و التعليم

الحصـــة : الأولـى و الثانيــة

المستوى : الرابــــــــع

المـــدة : 30 دقيقة

جذاذة رقم : ....

الهـــدف : - أن يصف المتعلم تطور وسائل المواصلات و التعليم بين الماضي و الحاضر و يفسره.

الـــــــحصة الأولــــــــــــــــــــــى

المراحـــــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أثير انتباه المتعلمين و المتعلمات بسؤالهم ؛انطلاقا من بيئتهم المحلية؛ عن وسيلة نقل أو نوع من التعليم كان في الماضي و يستمر في الحاضر، و هل تغير.
أنجـــز أنشطتـــي	النشاط ❶	الوثائق (1،2،3 و 4) الوثائق (5،6،7،8 و 9)	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصور ثم قراءة النص،و يتعلق الأمر بوسائل المواصلات البرية.في مرحلة لاحقة،يلاحظون صورا تتعلق بوسائل المواصلات النهرية و البحرية و الجوية. - في كل الأنواع،هناك مسار تعلمي واحد،حيث ينجز المتعلمون و المتعلمات عمليات وصفية (تسمية الأنواع و وصفها من حيث الشكل و السرعة و الحركة- المقارنة بينها لإبراز كيف كانت و كيف أصبحت). - يستنتجون من الوصف مظاهر التحول و بعض أسبابه عبر مناقشة تفاعلية ؛بتوجيه مني؛ نحو فرضيات ديموغرافية و تقنية/علمية و تجارية...
	النشاط ❷	الوثائق (1،2،3 و 4) الوثائق (5،6 و 7)	❖ المرحلة الأولـــــى : - أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى ملاحظة الصور و قراءة النص،ثم أطالبهم بما يلي : ♦ تعريف " المسيد". ♦ استخلاص معلومات عن "مسيد" في جدول بعد نقله على الدفاتر. ♦ تبيان التحول الذي طرأ على "مسيد" بين الماضي و الحاضر و تفسيره. ❖ المرحلة الثانيـــــة : - يلاحظون الصور (التعليم العصري بين الماضي و الحاضر) ثم يقارنون المدرسة العصرية بثنائية الماضي و الحاضر في الجدول المقترح بعد نقله على الدفاتر. - استخلاص التحول الذي طرأ على المدرسة العصرية بين الماضي و الحاضر و تفسيره.

الـــــــحصة الثانيـــــــــــــــة

المراحـــــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه	صور	- يتم تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على الوصف و المقارنة باستعمال مفهوم التطور من خلال مثال في المواصلات.(القطـــار) - تقويم قدرتهم على البحث في البيئة المحلية،و كتابة فقرة تبرز تطور "لمسيد" بين الماضي و الحاضر.(إنجاز كتابي)

11	المكـــون : جغرافيـــا	المستوى : الرابـــع
	الموضوع : التجارة و الخدمات في بيئتنا المحلية	المـــدة : 30 دقيقة
	الحصـــة : الأولى و الثانيـة	جذاذة رقم : ....

الهـدف : - أن يتعرف المتعلم الأنشطة التجارية و أنشطة الخدمات و يستنتج دورها في التنمية المحلية.

الحصة الأولى

<table>
<tr><th colspan="2">المراحل</th><th>الدعامات المعتمدة</th><th>تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية</th></tr>
<tr><td colspan="2">أمهد لتعلمي</td><td>صـورة</td><td>- أحفز المتعلمين و المتعلمات من خلال مطالبتهم برصد أنشطة تجارية مرتبطة بحاجياتهم اليومية.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">أنجز أنشطتي</td><td>النشاط ❶</td><td>خطاطة
صـورتان</td><td>✸ لتحقيق الهدف المتوخى من الخطاطات،يجب تدريب المتعلمين تدريجيا على قراءتها عبر مجموعة من الإجراءات،مثل :
- إعادة رسم الخطاطة بشكل مبسط على السبورة لتوضيح كيفية قراءتها.
- استيعاب دور الأسهم و استعمال اتجاهاتها في قراءة الخطاطة.
- تتم القراءة 1 باعتماد اتجاه واحد للأسهم مع منح المتعلمين الوقت الكافي لتعلم قراءتها.
- إذا تمكنوا من قراءتها في اتجاه معين،يمكن اعتماد الاتجاه الآخر للأسهم،مثل :
تقرأ الخطاطات الدائرية من الداخل نحو الخارج أو العكس.
تقرأ الخطاطة الأخيرة من الأسفل إلى الأعلى أو العكس.
- يرصد المتعلمون و المتعلمات أنواع الأنشطة التجارية الممثلة في الخطاطة.
- يبرزون أهميتها بكونها حيوية و ضرورية و ذات نفع للسكان.
- يذكرون أنشطة تجارية أخرى في بيئتهم المحلية. (الملابس،لعب الأطفال)
- في السؤال الأخير،يناقش الفرق في الجانب التنظيمي بين الدكاكين الصغرى و المحلات التجارية الكبرى.</td></tr>
<tr><td>النشاط ❷</td><td>خطاطة</td><td>- يرصد المتعلمون و المتعلمات أنشطة الخدمات الممثلة في الخطاطة.
- يذكرون أنشطة أخرى للخدمات في بيئتهم المحلية :
<u>ملاحظة : ارتأيت اعتماد جدول مغاير، لكنه يخدم نفس الهدف.</u>

المؤسسة أو المرفق — الخدمة التي تقدمها
المحطة الطرقية — النقل العمومي
المسجد — العبادة
الفندق — المبيت
البريد — خدمات مالية،إرسال الطرود</td></tr>
<tr><td>النشاط ❸</td><td>خطاطة</td><td>- يهدف المثال المعتمد في هذا النشاط إلى توضيح علاقة الأنشطة التجارية و الخدمات بالتنمية المجالية.
- يستنتجون مكانة التجارة و الخدمات في تنمية بيئتهم.</td></tr>
</table>

الحصة الثانية

المراحل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى الإنطلاق مما توصلوا إليه في النشاطين السابقين من أفكار أساسية يتم تدوينها على السبورة بتركيز،ثم أطالبهم بنقلها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه	صـورة	- تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات المرتبطة بالوصف و إصدار أحكام تجاه تنظيم المجال و تعليل رأيه.

المكــون : تربية على المواطنة	**المستوى : الرابـــع**
الموضوع : نحترم القانون في محيطنا	**المـــدة : 30 دقيقة**
الحصـــة : الأولى و الثانيـة	**جذاذة رقم : ....**

11

الهـــدف : - أن يتعرف المتعلم القانون و دوره،و يعمل على احترامه في محيطه.

الـــــــــحصة الأولــــــــــى

المراحـــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أستدرج المتعلمين و المتعلمات للإنخراط في أنشطة الدرس من خلال الرجوع إلى النشاط المتعلق بوضع ميثاق القسم لمقاربة مفهوم القواعد و ربطها بمفهوم القانون.
أنجــز أنشطتـي	**النشاط ❶**	صــورتان خطاطة	- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى قراءة البطاقة المرفقة قصد تعرف معنى القانون،مع الإستعانة بمكتسباتهم السابقة. - أطالبهم بملاحظة الصورتين. • يقارنون بين المشهدين **(ازدحام مروري – نظام تام)**. • يستنتجون الداعي لتنظيم المرور **(تجنب الحوادث مثلا)**. - أطالبهم بقراءة الخطاطة. • يستخرجون منها نوع القواعد التي تتضمنها القوانين : **حقوق** ، **واجبات** ، **مخالفات** ، **عقوبات**
	النشاط ❷	رســم رســم	❖ **الحالة الأولى : قانون السير** - أطالب المتعلمين و المتعلمات بكتابة الجمل على دفاترهم ثم إتمامها باستعمال الكلمات المناسبة. ❖ **الحالة الثانية : القانون الداخلي للمؤسسة** - أطلعهم على القانون الداخلي لمدرستهم. - يستخرجون منه أمثلة عن الحقوق و الواجبات و السلوكات الممنوعة و العقوبات. - يعطون مثالا عن حالة تم فيها الإخلال بالقانون الداخلي لمدرستهم. ❖ **الحالة الثالثة : قانون الغش في الإمتحان** - أدعوهم إلى قراءة شهادة عمر و مقتطفا من قانون الغش في الإمتحان. - يستخلصون لماذا يعاقب القانون على الغش في الإمتحان. - يناقشون موقف الأستاذ في الحالة المعروضة. - يفسرون سبب توقف عمر عن الغش (بداعي الإقتناع بواجب احترام القانون).

الـــــــــحصة الثانيـــــــــة

المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى الإنطلاق مما توصلوا إليه في النشاطين السابقين من أفكار أساسية يتم تدوينها على السبورة بتركيز،ثم أطالبهم بنقلها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه	رســم	- المطلوب من المتعلمين و المتعلمات في هذه المرحلة،قراءة الحوار ومناقشته ثم كتابة خلاصة عن دور القانون في توفير شروط العيش المشترك.

12

المكــون : تــاريــخ
الموضوع : تعرف أحداث تاريخية و ترتيبها زمنيا
الحصـــة : الأولـى و الثانيـة

المستوى : الرابـــــع
المـــدة : 30 دقيقة
جذاذة رقم : ....

الهـــدف : - أن يتعرف المتعلم أحداثا وطنية بارزة من تاريخ بلاده و يرتبها على خط زمني.

الـــــــحصة الأولـــــــــــــى

	المراحـــــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
	أمهد لتعلمي		- أحفز المتعلمين و المتعلمات بسؤالهم؛انطلاقا من تاريخهم المدرسي؛عن أعياد وطنية نحتفل بها اعتزازا بتاريخنا الوطني ،و لماذا نحتفل بها.
أنجـــز أنشطتـــي	النشاط ❶	الوثيقتان (1 و 2) الوثيقة (3) شهادة شفوية الوثيقتان (4 و 5) الوثيقة (6)	- يتم الإشتغال في هذا النشاط على أربعة أنواع من الأحداث : ● **أحداث سياسية** : يتم اكتشافها بواسطة صورتين فوتوغرافيتين لصاحب الجلالة و صنوه مولاي رشيد أثناء تشييع المغفور له الحسن الثاني،و أثناء حفل توقيع البيعة.و يكون الإشتغال بمسار تعلمي واحد (التعريف بكل حدث على حدة)،(ماذا؟من؟متى؟أين؟)،مع إبراز أهمية الحدث الثاني في تاريخ المغرب. ● **حدث رياضي** : يتم اكتشافه بواسطة صورة و شهادة شفوية،و يكون الإشتغال بالإجابة عن أسئلة التعريف (من؟متى؟أين؟) - يتم استدراج المتعلمين و المتعلمات لتقدير أهمية هذا الحدث على المستوى الوطني و الدولي. ● **أحداث ثقافية** : يتم الإشتغال على حدثين ثقافيين مهمين،الأول ذو طابع عربي(تتويج مريم أمجون بجائزة تحدي القراءة العربي) و الثاني ذو طابع وطني (ملصق إشهاري). - تسمية الحدثين و تحديد تاريخ وقوعهما. - استدراج المتعلمين و المتعلمات إلى تقدير أهمية الحدثين. ● **حدث بيئي** : يتم الإشتغال على الملصق من خلال قراءة معطياته للتعريف بالحدث و إبراز أهميته وطنيا و عالميا.
أنجـــز أنشطتـــي	النشاط ❷		أطالب المتعلمين و المتعلمات بما يلي : ● استخراج تواريخ الأحداث التي تعرفوها في النشاط الأول. ● رسم خط زمني مع اختيار مقياس مناسب. ● ترتيب الأحداث على خط زمني. ● توطين الأحداث السابقة على الخط بكتابة أسمائها و تواريخها في أماكنها المناسبة. ● اختيار عنوان مناسب للخط الزمني.

الـــــــحصة الثانيـــــــــة

المراحـــــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أدفع المتعلمين و المتعلمات ، عن طريق أسئلة مركزة ، إلى استحضار الأفكار الرئيسية الواردة في أنشطة الدرس،تسجل بتدرج على السبورة،ثم أطالبهم بتدوينها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- يتم تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات على التحويل من خلال اختيار أحداث أخرى من تاريخنا الوطني و دراستها و ترتيبها على خط زمني.

12	
المكـــون : جغرافيـــا	المستوى : الرابـــع
الموضـوع : جهتنا : أتعرفها و أصفها و أرسمها	المـــدة : 30 دقيقة
الحصــة : الأولـى و الثانيـة	جذاذة رقم : ....

الهــدف : - أن يتعرف المتعلم جهته و يرسم حدودها و يصف مشاهد فيها و يستنتج دورها في التنمية.

الـــــــــحصة الأولـــــــــى

المراحـــــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي		رســم	- أمهد للدرس من خلال مطالبة المتعلمين و المتعلمات بملاحظة الخريطة و الإستعانة بجهة الشرق كمثال واستدراجهم إلى طرح تساؤلات حول كيفية تحديد موقع الجهة على الخريطة و رسم حدودها و وصف بعض المشاهد الجغرافية فيها و إبراز دورها في التنمية.
أنجـــز أنشطتـــي	**النشاط ❶**	الرســم (1 و 2)	- يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الخريطة رقم (1) قصد : • تحديد عدد جهات المغرب.**(12 جهة)** • رصد الجهات التي تحد جهة الشرق غربا. **(جهة طنجة-تطوان- الحسيمة، جهة فاس-مكناس،جهة درعة تافيلالت)** • ذكر البلد الذي يحدها شرقا و جنوبا **(الجزائر)** و ما يحدها شمالا **(البحر الأبيض المتوسط)** • نقل الرسم (2) و تمثيل حدود جهة الشرق عليه. - يحددون جهتهم الحقيقية و يرصدون الجهات التي تحدها و يضعون رسما لها،مع البحث عن معطيات حولها.**(يمكن مطالبتهم قبل موعد الدرس بأسبوع بإنجاز بحث بسيط حول جهتهم)**
	النشاط ❷	صـــور	- يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الصور. - يصفون المشهد (1) المتعلق بالفلاحة.**(عصري)** - يستخلصون مدى أهمية الإنتاج.**(إنتاج وافر و مهم،محلي و تسويقي)** - في المشهد (2)،يستنتجون دور سد "محمد الخامس" في توفير الماء للإستعمال المنزلي و للسقي. - دور مطار "وجدة-أنكاد" في دعم النشاط الإقتصادي والسياحي. - تأثير توفر تجهيزات عمومية على النشاط الإقتصادي. - في المشهد (3)،يرصدون عاملا طبيعيا يدعم النشاط السياحي بمدينة السعيدية.**(الشاطئ)** - استنتاج فائدة تتويج وجدة بالنسبة لإشعاع المدينة و الجهة و المغرب.
	النشاط ❸	خطاطة	- تقدم الخطاطة مؤهلات جهة الشرق مصنفة : بشرية،طبيعية، تجهيزات، منتجات.يربط المتعلمون و المتعلمات هذه المؤهلات بالتنمية المحلية،مع رصد و وصف نماذج منها عبر الصور.

الـــــــــحصة الثانيـــــــــة

المراحـــــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى الإنطلاق مما توصلوا إليه في النشاطين السابقين من أفكار أساسية يتم تدوينها على السبورة بتركيز،ثم أطالبهم بنقلها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- تقويم قدرة المتعلمين و المتعلمات المرتبطة بإنجاز بحث حول الجهة التي تقع بها قريتهم أو مدينتهم بهدف تعزيز الإنتماء لمجال أوسع يتمثل في الجهة.

12

المكـــون : تربية على المواطنة

الموضوع : نعبر عن مواطنتنا في محيطنا

الحصـــة : الأولـى و الثانيــة

المستوى : الرابـــع

المـــدة : 30 دقيقة

جذاذة رقم : ....

الهـــدف : - أن يشارك المتعلم في أنشطة ثقافية و تطوعية للتعبير عن مواطنتهم.

الـحصة الأولى

المراحـــل		الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أمهد لتعلمي			- أمهد للدرس من خلال قراءة محطة " التمهيد للتعلم " ثم قراءة الأسئلة المرافقة لتعرف موصوع الحصة.
أنجـز أنشطتـي	النشاط ❶	صـور رسم	- يتعرف المتعلمون و المتعلمات مراحل إعداد عرض مسرحي. - أوجههم إلى ملاحظة الصور(نماذج من التراث الموسيقي المغربي)،و يسمون الأنواع التي عليها (**أحيدوس – كْناوة ...**) - يبحثون عن معلومات تتعلق بكل نوع موسيقي و كتابة نص قصير عنه. - يتوزعون الأدوار لتقديم لوحة تمهيدية للعرض المسرحي ثم يتدربون بشكل فردي ثم جماعي قبل تقديمه.
	النشاط ❷	رسم	- يتعرف المتعلمون و المتعلمات الإعتزاز بالوطن كإحساس و سلوك. • يقرأون الجدول و يختارون الكلمات/العبارات المناسبة للتعبير عن الإعتزاز بالإنتماء للوطن. كإحساس : **السعادة** – كسلوك : الرغبة في تنميته - يتعرفون معنى الملصق و الغاية منه. • يتعرفون مراحل و شروط إنجاز ملصق من خلال الشبكة المقترحة. • ينجزون ملصقا يعبر عن اعتزازهم بالإنتماء لبلدهم المغرب.
	النشاط ❸		❖ تدبير هذا النشاط يتطلب : - **الإتفاق على :** • استحضار سائر التعلمات. • إعمال روح الإبداع. - **القيام باختيارات قبلية منها :** • الاختيار بين أن يكون النشاط فرديا أو جماعيا. • اختيار المواضيع من قبل التلاميذ أنفسهم. - **تكييف المواضيع مع الزمن لاعتبارين :** • الزمن الذي يتطلبه التخطيط. • الزمن الذي يتطلبه الإنجاز الفعلي.

الـحصة الثانيـة

المراحـــل	الدعامات المعتمدة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
أركب تعلمي		- أوجه المتعلمين و المتعلمات إلى الإنطلاق مما توصلوا إليه في النشاطين السابقين من أفكار أساسية يتم تدوينها على السبورة بتركيز،ثم أطالبهم بنقلها كملخص في دفاترهم.
أقوم تعلمي و أدعمه		- مطالبة المتعلمين و المتعلمات بتقويم ذاتي.

المكـــون : تـــاريـــخ الموضوع : تقويم و دعـم الحصـــة : واحـــدة	الوحـــــــدة 6	المستوى : الرابــــــع المـــدة : .... دقيقة جذاذة رقم : ....

الهدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على المقارنة بين المواصلات في الماضي و الحاضر	صورتان	**التمريـــــــــن الأول** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الصورتين. - ينجزون ما يلي : ▫ وصف السيارتين من حيث الشكل و السرعة. **(السيارة الحديثة أسرع من السيارة القديمة،مثلا)** ▫ استخلاص التطور بين الماضي و الحاضر. ▫ البحث عن أمثلة أخرى من البيئة المحلية،مع رصد التطور.
تقويم قدرة المتعلم على وصف نوع التعليم بين الماضي و الحاضر	وثيقة صور	**التمريـــــــــن الثانى** - يقرأ المتعلمون و المتعلمات النص و يلاحظون الصور. ▫ يصفون نوع التعليم في الوثيقتان 1 و 2 من حيث سن المتعلم **(أطفال صغار)**، الأدوات **(لوح خشبي ، قلم من القصب ، حبر مصنوع محليا)** و المواد الدراسية **(القرآن الكريم)**. ▫ يسمون التجهيزات و الأدوات الممثلة في الوثائق (من 3 إلى 7) **(طاولة قديمة،كتب،محفظة جلدية،مداد،ريشة ...)** و يقارنونها بالمستعملة اليوم و يستنتجون التطور.
تقويم قدرة المتعلم على البحث لتعرف أحداث وطنية بارزة		**التمريـــــــــن الثالث** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الجدول. ▫ يعرفون بالأحداث التي عرفها المغرب. تاريخ الحدث الثاني : **26 فبراير 1961** 1975 : **المسيرة الخضراء** تاريخ الحدث الرابع : **14 غشت 1979** تاريخ الحدث الأخير : **18 ماي 2005** ▫ يرتبون على خط زمني الأحداث الممثلة في الجدول.

المكـــون : جغـرافيـــا الموضوع : تقويـم و دعـم الحصـــة : واحـــدة	الوحــــــدة 6	المستوى : الرابـــــع المـــدة : .... دقيقة جذاذة رقم : ....

الهـدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
تقويم قدرة المتعلم على الملاحظة و المقارنة و الإستنتاج	صــور	**التمريـــــــــن الأول** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الصور.(طريقة تحضير زيت الزيتون). - يقارنون بين الصورتين 1 و 2. ▫ الصورة 1 : **تفريغ الزيت بكيفية عشوائية ، إهمال لشروط النظافة** (المكان،وسائل العمل،أدوات الوقاية) ، **مما يهدد صحة السكان بالتسمم الغذائي .** ▫ الصورة 2 : **تبدو بها شروط النظافة** (المكان،وسائل العمل) - يبينون فائدة مراقبة السلامة الصحية. **(الصورة 3)** **مثلا : حماية صحة المستهلك من الإصابة بتسمم غذائي.** - يسمون الجهاز المكلف بهذه المراقبة. **(الصورة 4)**
تقويم قدرة المتعلم على قراءة الخريطة و تحديد جهات المغرب	خريطة	**التمريـــــــــن الثاني** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات خريطة المغرب. - يسمون الجهة الملونة بالأخضر.**(جهة بني ملال-خنيفرة)** - يذكرون الجهات التي تحدها مستعينين بالخريطة في الصفحة **69**. ▫ **شمالا : جهة فاس-مكناس و جهة الرباط سلا-القنيطرة.** ▫ **غربا : جهة مراكش-آسفي و جهة الدار البيضاء-سطات.** ▫ **شرقا و جنوبا : جهة درعة-تافيلالت.** - يستعينون بالخريطة نفسها ليتعرفوا جهات أخرى و يرصدون حدودها. - يحسبون عدد الجهات التي تطل على البحر الأبيض المتوسط. 2 : **(جهة طنجة-تطوان-الحسيمة و جهة الشرق)** - يحسبون عدد الجهات التي تطل على المحيط الأطلسي. 8 **جهات**

المكـــون : تربية على المواطنة	الوحــــــدة	المستوى : الرابـــــــع
الموضوع : تقويـم و دعـم	6	المـــدة : .... دقيقة
الحصـــة : واحـــدة		جذاذة رقم : ....

الهدف	الدعامات	التدبير الديداكتيكي لأنشطة التقويم و الدعم
ترسيخ قيمة احترام القانون من خلال قانون السير ترسيخ قيم المساواة و الإنصاف للتمتع بالحقوق	رســمان	**التمريـــــــــن الأول** **تم اعتماد نشاط مغاير للتمرين الوارد في الكتاب المدرسي.** - يصنف المتعلمون و المتعلمات العبارات التالية وفق الجدول التالي : ❶ الانشغال بالهاتف أثناء القيادة . ❷ احترام ممر الراجلين . ❸ أداء غرامة مالية . ❹ توفير بنية تحتية جيدة . (الجدول 1 أدناه) **التمريـــــــــن الثاني** - يلاحظ المتعلمون و المتعلمات الرسمين و يستكملون وصف الوضعيتين. (الجدول 2 أدناه) - يقرأون الجملتين ثم يضعون رقم الرسم في المكان المناسب.

حق	واجب	مخالفة	عقوبة
❹	❷	❶	❸

	الرسم 1	الرسم 2
بأية حقوق يتعلق الأمر؟	الحق في القراءة	الحق في القراءة
فيم يختلف الأطفال الثلاثة؟	القامات	القامات
ما هي الوسيلة الموفرة لبلوغ الرف؟	أدراج متساوية الارتفاع	أدراج متفاوتة الارتفاع
هل تحقق الوسيلة المساواة في الحق في القراءة؟	لا	نعم
هل وصل الثلاثة إلى الرف أخيرا؟	لا	نعم
ما النتيجة؟	يتمتع طفل واحد من الحق في القراءة	يتمتع الثلاثة بالحق في القراءة